

**ЧАСТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ПРАВОВОЙ КОЛЛЕДЖ»**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по учебному предмету

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

Код специальности 40.02.01

Специальность Право и организация социального обеспечения

Красноярск 2021

## 1.Перечень результатов обучения

Курс	Семестр	Наименование предмета	Результаты обучения	Оценочные средства
1	2	3	4	5
1	2	Русский язык (на базе основного общего образования)	<p>В процессе обучения должны быть сформированы предметные компетенции:</p> <p>Лингвистические, синтаксические, пунктуационные, фонетические, графические, орфоэпические, лексические, орфографические, словообразовательные, коммуникативные.</p> <p>Восприятие и воспроизведение устной и письменной речи. Умение воспроизводить их; дать толкование речевых понятий: «общение» и «речь», «текст», «диалог», «типы», «жанры», «стили речи».</p> <p>Культурологические</p> <p>Усвоение культурологических понятий и явлений: символов, фразеологизмов.</p> <p>Умения правильно писать слова, употреблять знаки препинания в предложениях.</p> <p>Умения правильно произносить звуки, употреблять формы слов, составлять словосочетания и предложения, объединять предложения в связные высказывания, владеть формами речи.</p>	<p>Устный опрос, выполнение тестовых заданий и контрольных заданий.</p> <p>Реферат, доклад.</p>

### Личностные результаты

Личностные результаты	Код личностных результатов
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в	ЛР 2

деятельности общественных организаций.	
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.	<b>ЛР 3</b>
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа».	<b>ЛР 4</b>
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.	<b>ЛР 5</b>
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.	<b>ЛР 6</b>
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	<b>ЛР 7</b>
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.	<b>ЛР 8</b>
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.	<b>ЛР 9</b>
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.	<b>ЛР 10</b>
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.	<b>ЛР 11</b>
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.	<b>ЛР 12</b>
Соблюдающий в своей профессиональной деятельности этические принципы: честности, независимости, профессионального скептицизма, противодействия коррупции и экстремизму, обладающий системным мышлением и умением принимать решение в условиях риска и неопределенности	<b>ЛР 13</b>
Готовый соответствовать ожиданиям работодателей: проектно-мыслящий, эффективно взаимодействующий с членами команды и сотрудничающий с другими людьми, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый,	<b>ЛР 14</b>

критически мыслящий, нацеленный на достижение поставленных целей; демонстрирующий профессиональную жизнестойкость	
Открытый к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий	<b>ЛР 15</b>
<b>Личностные результаты формируются на протяжении изучения всей учебной дисциплины.</b>	

Л1. Формирование духовно-богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою Родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

Л2. Усвоение знаний о языке в соответствии с Обязательным минимумом содержания среднего (полного) общего образования

Л3. Овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими учебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

Л4. Приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты. Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

Л5. Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

Л6. Совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

## **2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки практического опыта, умений, знаний, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы с описанием шкал оценивания и методическими материалами, определяющими процедуру оценивания**

Оценка владения знаниями, умениями и навыками в процессе обучения и по результатам изучения дисциплины (прием экзамена) может проводиться как непосредственно в аудитории, так и в дистанционном формате.

**2.1 Примерный перечень тем (устный опрос-беседа)**  
**Критерии оценивания знаний при проведении**  
**устного опроса-беседы:**

1. Слово и его лексическое значение. Группы слов по лексическому значению.
2. Фразеология русского языка. Функции фразеологизмов в предложении и тексте.
3. Словари русского языка.
4. Согласные и гласные звуки русского языка. Обозначение мягкости согласных.
5. Самостоятельные и служебные части речи.
6. Русская орфография и ее основной принцип.
7. Принципы русской орфографии.
8. Правописание слов с чередующимися гласными в корне.
9. Правописание гласных после шипящих и Ц.
10. Правописание согласных в корне. Звонкие, глухие, непроизносимые согласные.
11. Имя существительное. Значение, морфологические признаки.
12. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-.
13. Разделительные знаки. Правописание слов на стыке приставки и корня.
14. Словообразование – источник пополнения словарного запаса.
15. Основные способы словообразования.
16. Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов.
17. Имя прилагательное: значение, морфологические признаки.
18. Виды глагола: образование, значение, употребление.
19. Лексика – строительный материал языка. Синонимы и антонимы.
20. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений.
21. Стили речи: разговорный и книжный.
22. Деловой стиль. Особенности делового стиля.
23. Научный стиль. Особенности научного стиля.
24. Текст, его основные признаки.
25. Тема и основная мысль текста, строение текста.
26. Фонетическая система русского языка.
27. Гласные и согласные звуки речи.
28. Текст: описание, повествование, рассуждение, их признаки и особенности.
29. Раздельное и дефисное написание частиц.
30. Члены предложения и части речи. Знаки препинания в предложениях с Однородными членами.
31. Тире между главными членами предложения.
32. Типы сказуемых. Глагол как часть речи.
33. Второстепенные члены предложения. Дополнение.
34. Определение. Имя прилагательное как часть речи.
35. Обособление определений. Однородные и неоднородные определения.
36. Приложения и их обособление.
37. обстоятельство. Деепричастия и особенности их образования и употребления.
38. Обособление обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.
39. Обособление обстоятельств. Сравнительные обороты.
40. Уточняющие члены предложения.
41. Предложения с вводными и вставными конструкциями.
42. Знаки препинания в предложениях с союзом КАК.
43. Сложное предложение (общие сведения). Основные виды сложных предложений.

44. Сложносочиненные предложения и знаки препинания в них.
45. Знаки препинания в предложениях с союзом И.
46. Сложноподчиненные предложения с придаточными разных типов, знаки препинания в них.
47. Трудные случаи постановки знаков препинания в сложноподчиненном предложении.
48. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Типы подчинения.
49. Сложное предложение с сочинением и подчинением. Знаки препинания на стыке союзов.
50. Бессоюзное сложное предложение (общие сведения). Типы интонации.
51. Бессоюзное сложное предложение. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.
52. Бессоюзное сложное предложение. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.
53. Основные случаи употребления двоеточия в простых и сложных предложениях.
54. Бессоюзное сложное предложение. Тире в бессоюзном сложном предложении.
55. Основные случаи употребления тире в простых и сложных предложениях.
56. Сложное предложение с разными видами связи.
57. Знаки препинания при прямой речи. Диалог.
58. Знаки препинания при цитатах.

### **Критерии оценки:**

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он твердо усвоил материал, грамотно и по существу отвечает на вопросы. В ответе могут содержаться лишь несущественные ошибки в определении понятий и категорий.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос.

«Удовлетворительно»: оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала по дисциплине, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который допускает существенные ошибки при ответе на вопросы, слабо владеет терминологическим аппаратом.

## **2.2 Примерная тематика рефератов, выступлений**

При проведении занятий в группе по отдельным темам студенты выступают с докладами, сообщениями, оформленными с использованием средств компьютерной техники в форме презентаций, по следующим темам:

1. Основные понятия культуры речи. Следует охарактеризовать такие понятия, как правильность, точность, понятливость, чистота и выразительность речи
2. Литературный язык - основа культуры речи. При работе над темой следует основываться на том, что литературный язык - высшая форма национального языка, обслуживающая все сферы человеческой деятельности.
3. Основные признаки литературного языка. Этими признаками принято считать следующие: обработанность, нормативность, устойчивость, обязательность для всех носителей языка

4. Нормативность литературного языка. Она базируется на единообразии, образцовости в общепризнанном употреблении элементов языка.
5. Формы существования языка. Язык существует в двух формах: письменной и устной. Необходимо проследить исторический аспект возникновения этих форм, пути их развития и взаимодействия, и принципы сосуществования на современном этапе.
6. Языковые нормы русской речи. В реферате необходимо охарактеризовать грамматические, лексические и орфоэпические нормы.
7. Русский язык среди других языков мира. Раскрывая эту тему, необходимо отметить родственные связи русского языка, лексико-грамматические особенности, распространенность, взаимодействие с другими языками.
8. Связь русского языка с историей и культурой русской нации. В этом реферате необходимо рассказать о длительном и сложном историческом пути развития русского языка, соотнесенность основных характеристик языка с культурными достижениями русского народа.
9. Современное состояние русского литературного языка. Необходимо дать развернутую характеристику лексико-грамматического состояния языка на современном этапе развития
10. Функциональные стили русского языка. В основу работы должны быть положены понятия стилистики вообще и выделение стилистических средств, функционирующих в определенной сфере человеческой деятельности.
11. Основные характеристики письменной речи. Необходимо исходить из того, что это речь графически закреплённая, со строгим соблюдением языковых норм, лексическими и синтаксическими особенностями.
12. Основные характеристики устной речи. Необходимо исходить из того, что это речь звучащая, отсюда некоторые языковые особенности. При этом следует разграничивать формы разговорной и кодифицированной речи.
13. Языковые особенности научной речи. Следует обратить внимание на использование специальной лексики, на особенности морфологического и синтаксического строя, на экстралингвистические средства организации научного текста.
14. Языковые особенности деловой речи. Отразить виды делового общения и зависимость языковых особенностей от формы речи (письменной или устной).
15. Основные условия делового общения. Всесторонне охарактеризовать основные условия делового общения: партнерские отношения, регламентированность, деловой и речевой этикет
16. Виды делового общения. К таковым относят: беседу, переговоры, выделяя при этом особенности телефонного общения.
17. Условия эффективного разговора. В работе необходимо представить следующие условия: обоюдное желание вести разговор, удачно выбранная тема, общий язык.
18. Основные формулы речевого этикета. Целесообразно прежде всего разграничить все формулы на 2 группы; нейтральные и официальные.
19. Невербальные средства общения. Следует обратить внимание на особенности этих средств и их взаимодействие с вербальными (лингвистическими).

20. Служебная документация и правила ее оформления. Реферат можно начать с характеристики официально-делового стиля русского языка, затем представить типы служебных документов.
21. Методика публичного выступления. Представить виды публичных выступлений и слагаемые подготовки этих выступлений.
22. Основы полемического мастерства. Определить виды полемики, а также вербальные и невербальные средства, обслуживающие полемические выступления.
23. Культура научной и профессиональной речи. Роль «специального языка» и его основные лингвистические особенности; терминология и её виды, стилевые и жанровые особенности научного стиля, нормативность.
24. Культура разговорной речи. Понятие, особенности, стилистика; условия успешного общения; коммуникативные цели, речевые стратегии, тактика и приемы; жанры и этика речевого общения и этикетные формулы речи.
25. Культура ораторской речи. Роды и виды ораторской речи; роль функциональных стилей; функционально-смысловые типы речи; подготовка речи и выступление.
26. Культура деловой речи. Общая характеристика официально-деловой письменной и устной речи; языковые нормы.
27. Точность, ясность речи. Точность словоупотребления; стилистическая оценка диалектизмов, жаргонизмов, заимствованных слов; точность словоизменения и формообразования; ясность синтаксических конструкций.
28. Богатство речи. Лексика, полисемия, омонимия, синонимия, антонимия, паронимия; стилистические возможности словообразований; стилистическое использование частей речи; многообразие синтаксического конструирования.
29. Правильность речи. Лексическая сочетаемость; правильное употребление фразеологизмов; грамматическая правильность речи; порядок слов в предложении.
30. Литературное произношение. Понятие орфоэпии; стили произношения; особенности произношения иностранных слов, имён и фамилий.

#### **Критерии оценки:**

1. Новизна реферированного текста Макс. - 20 баллов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- актуальность проблемы и темы;</li> <li>- новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы;</li> <li>- наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.</li> </ul>
2. Степень раскрытия сущности проблемы Макс. - 30 баллов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствие плана теме реферата;</li> <li>- соответствие содержания теме и плану реферата;</li> <li>- полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;</li> <li>- обоснованность способов и методов работы с материалом;</li> <li>- умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;</li> <li>- умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.</li> </ul>
3. Обоснованность выбора источников	<ul style="list-style-type: none"> <li>- круг, полнота использования литературных источников по проблеме;</li> </ul>



Макс. - 20 баллов	- привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).
4. Соблюдение требований к оформлению Макс. - 15 баллов	- правильное оформление ссылок на используемую литературу; - грамотность и культура изложения; - владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; - соблюдение требований к объему реферата; - культура оформления: выделение абзацев.
5. Грамотность Макс. - 15 баллов	- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; - отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; - научный стиль.

### **Оценивание реферата**

Реферат оценивается по 100 балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 86 – 100 баллов – «отлично»;
- 70 – 75 баллов – «хорошо»;
- 51 – 69 баллов – «удовлетворительно»;
- мене 51 балла – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

### **Примерные темы докладов:**

1. Язык и общество. Функции языка.
2. Стилистика. Функциональные стили речи.
3. Языковые особенности научного стиля.
4. Жанры научного стиля.
5. Особенности написания реферата.
6. Официально-деловой стиль, его особенности.
7. Жанры официально-делового стиля.
8. Характеристика публицистического стиля.
9. Жанры публицистического стиля.
10. Подготовка публичного выступления.
11. Ораторское искусство. Представители риторики.
12. Разговорный стиль и его языковые особенности.
13. Эффективное ведение беседы.
14. Стиль художественной литературы.
15. Жанры художественного стиля.
16. Текст. Типы текста.
17. Профессиональное общение.

### **Критерии корректного речевого поведения.**

#### **Оценивание доклада**

Доклад оценивается по 100 балльной шкале, баллы переводятся в оценки успеваемости следующим образом:

- 86 – 100 баллов – «отлично»;
- 70 – 75 баллов – «хорошо»;
- 51 – 69 баллов – «удовлетворительно»;
- мене 51 балла – «неудовлетворительно».

Баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала.

## 2.3 Примерные тесты по темам:

### Тест по теме «Фонетика»

1. В каком слове произносится гласный [о]?	2. В каком слове произносится гласный [а]?
1) По коврику 2) Заражен 3) Прощение 4) Отвесный	1) Месячник 2) Жалеть 3) Ржаной 4) Заявленный
3. В каком слове произносится гласный [о]?	4. В каком слове произносится согласный [с]?
1) По траве 2) Побережный 3) Шел 4) отбежал	1) просьба 2) сила 3) березка 4) считать
5. В каком слове произносится согласный [д']?	6. В каком слове произносится согласный [д']?
1) Груда 2) Праздник 3) Медь 4) прядильный	1) отбелил 2) сельдь 3) под крышей 4) по-деревенски
7. В каком слове произносится гласный [т']?	8. В каком слове произносится гласный [ч']?
1) Тест 2) Ленился 3) Пятёрка 4) участник	1) нарочно 2) мрачный 3) счастье 4) чтобы
9. В каком слове произносится гласный [т]?	10. В каком слове произносится гласный [п']?
1) От беды 2) Боится 3) Тигр 4) партер	1) под столом 2) вглубь 3) пробка 4) пыливый
11. В каком слове произносится гласный [г]?	12. В каком слове произносится гласный [с']?
1) Мокрого 2) Порог 3) Легко 4) Рюкзак	1) Без счёта 2) Груздь 3) Сдать 4) расчёсывать
13. В каком слове произносится гласный [з']?	14. В каком слове произносится гласный [б']?
1) Скользкий 2) Заказчик 3) Без тебя 4) просьба	1) бросил 2) пробка 3) дробь 4) бирка
15. В каком слове произносится гласный [ф']?	16. В каком слове произносится гласный [з]?
1) Вторник 2) Фокусник 3) Бровь 4) фронтальной	1) без жилья 2) разжечь 3) зима 4) с горы
17. В каком слове произносятся согласные звуки звонкие?	18. В каком слове произносятся согласные звуки твёрдые?

1) Лорд 2) Звенигород 3) Молотьба 4) верблюды	1) сытые 2) жилой 3) цепочки 4) цинковка
19. В каком слове произносятся согласные звуки звонкие?	20. В каком слове произносятся согласные звуки звонкие?
1) Груздь 2) Разжать 3) Благодарный 4) залег	1) просьба 2) с бугра 3) вождь 4) манеж
21. В каком слове произносятся согласные звуки твердые?	22. В каком слове произносятся согласные звуки твердые?
1) Чтобы 2) Живет 3) Носовой 4) семья	1) ешь 2) цифра 3) женатый 4) плющ

### Тест по теме: «Орфоэпические нормы»

В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1	2	3
1) тортАми 2) экспЕрт 3) черпАть 4) правЫ	1) анапЕст 2) обеспЕчение 3) углУбить 4) зАгну́тый	1) крЕмень 2) статУя 3) дремотА 4) знАмение
4	5	6
1) закупОренный 2) апарта́менты 3) Отрочество 4) при́рост	1) собрАлась 2) бАловать 3) освЕдомить 4) камбалА	1) премировАние 2) револьвер 3) отбЫла 4) нАголо (шашки)
7	8	9
1) взялО 2) асиммЕтрия 3) разминУться 4) Агeнт	1) нАчала 2) вогнУтый 3) Исподволь 4) дозвОнишься	1) сирОты 2) исповедАние 3) забрАла 4) красивЕе
10	11	12
1) при́зыв 2) добелА 3) Искони 4) перебрАла	1) ветеринАрия 2) пиццЕрия 3) обнЯтый 4) издавнА	1) прислалА 2) сливОвый 3) сОзыв 4) мастерскИ
13	14	15
1) соврАла 2) кОрысть 3) заИндевевший 4) кОлосс	1) кладОвая 2) прИняла 3) прИговор 4) запломбирОванный	1) пуловЕр 2) прОткнутый 3) (дни) долги 4) нАотмашь
16	17	18
1) предлОжить 2) мЫтарство 3) похорОны 4) бАрмен	1) гастрoномИя 2) еретИк 3) бАловать 4) обобрАла	1) ломотА 2) славнЕе 3) издалИ 4) тортАми

19	20	21
1) ходатАйство 2) щАвель 3) освЕдомить 4) добы́ла	1) жерлО 2) исчерпАть 3) зАнята 4) цЕльное	1) кАучОК 2) диспансЕр 3) втридОрога 4) (сердце биться) началО

**Тест по теме: «Употребление паронимов в предложениях»**

1. В каком предложении вместо слова ЗЛОВЕЩИЙ нужно употребить ЗЛОБНЫЙ?
1) По городу ходили зловещие слухи о привидениях в старом заброшенном доме. 2) Сбылось зловещее предсказание о войне. 3) Послышалось зловещее карканье. 4) Он готов был подвергнуть зловещей критике кого угодно, если это было ему выгодно.
2. В каком предложении вместо слова АВТОРИТАРНЫЙ нужно употребить АВТОРИТЕТНЫЙ?
1) В этом государстве установлена авторитарная форма правления. 2) В новостях прозвучала важная информация со ссылкой на авторитарный источник. 3) Начальник крупного предприятия придерживался авторитарного стиля руководства. 4) Его всегда отличала авторитарная манера поведения.
3. В каком предложении вместо слова БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ нужно употребить БЛАГОТВОРНЫЙ?
1) Знаменитые эстрадные певцы дали благотворительный концерт в пользу пострадавших от землетрясения жителей Сахалина. 2) Крупной компанией была осуществлена благотворительная акция. 3) Южный климат оказался благотворительным для его больной матери. 4) Наша организация учредила благотворительный фонд.
4. В каком предложении вместо слова ОДЕТЬ нужно употребить НАДЕТЬ?
1) В связи с проведением военной реформы всю армию предстоит одеть в новую, более современную форму. 2) Первым делом он одел жену в дорогие меха. 3) Он аккуратно одел наживку на крючок. 4) Здание гостиницы одели облицовочным камнем.
5. В каком предложении вместо слова ВЫМЫСЕЛ нужно употребить ДОМЫСЕЛ?
1) Надо научиться отличать вымысел от правды. 2) В этом запутанном деле избегайте каких-либо вымыслов, полагайтесь только на реальные факты. 3) Без художественного вымысла не обходится ни одно литературное произведение. 4) Не верьте никогда досужим вымыслам обывателей.
6. В каком предложении вместо слова ПЛАТА нужно употребить ОПЛАТА?
1) Сразу на десять процентов повысилась квартирная плата. 2) Эти деньги – плата за ваше молчание. 3) Плата за проезд в общественном транспорте увеличилась вдвое. 4) На этом предприятии установлена сдельная плата труда.
7. В каком предложении вместо слова НЕВЕЖА нужно употребить НЕВЕЖДА?
1) Только невежа может оскорбить женщину. 2) Как? С невежею? Чтобы я примирился с этим грубияном?! 3) Невежа в физике, он в музыке знаток. 4) Если я один раз не поздоровался с вами, то это вовсе не значит, что я невежа и со мной надо прекращать всякие отношения.

8. В каком предложении вместо слова ЖЕСТКИЙ нужно употребить ЖЕСТОКИЙ?
<ul style="list-style-type: none"> <li>1) К ним предъявляли жесткие требования всегда.</li> <li>2) Наше предприятие придерживается режима жесткой экономии.</li> <li>3) Всю оставшуюся жизнь он испытывал жесткие моральные муки.</li> <li>4) В своем коллективе мы подвергли его жесткой критике.</li> </ul>
9. В каком предложении вместо слова ПРЕДОСТАВИТЬ нужно употребить ПРЕДСТАВИТЬ?
<ul style="list-style-type: none"> <li>1) Оксана получила от него обещание предоставить ей должность преподавательницы русского языка.</li> <li>2) На конкурсе проектов было много, наши студенты предоставили свои.</li> <li>3) Председатель объявил судебное дело законченным и без перерыва предоставил слово обвинителю.</li> <li>4) Для проведения конкурса нам предоставили помещение.</li> </ul>
10. В каком предложении вместо слова УЗОРЧАТЫЙ нужно употребить УЗОРНЫЙ?
<ul style="list-style-type: none"> <li>1) С заунывной песней высоко в небе потянулись узорчатыми вереницами журавли.</li> <li>2) Вот, наконец, и высокие чугунные ворота, узорчатые, точно кружево.</li> <li>3) Луч прожектора был настолько силен, что был чётко виден весь узорчатый рисунок пера птицы.</li> <li>4) В парадном зале блеснул узорчатый паркет.</li> </ul>
11. В каком предложении вместо слова ИНЖЕНЕРНЫЙ нужно употребить ИНЖЕНЕРСКИЙ?
<ul style="list-style-type: none"> <li>1) Инженерная мысль строителей сухопутных яхт тоже не дремала.</li> <li>2) В прошлом году он окончил инженерный факультет одного из технических вузов.</li> <li>3) В настоящий момент нас более всего волнуют инженерные кадры.</li> <li>4) Вызвало недовольство и то, что он не придерживался кастовых инженерных традиций.</li> </ul>
12. В каком предложении вместо слова ЖЕЛАННЫЙ нужно употребить ЖЕЛАТЕЛЬНЫЙ?
<ul style="list-style-type: none"> <li>1) В нашем доме вы всегда желанный гость.</li> <li>2) Происшествие это не окрашено высокой героикой, желанной для вашей статьи, но оно раскроет перед вами некоторые пружины тогдашнего быта.</li> <li>3) В своей семье он всегда был желанным ребёнком.</li> <li>4) Родная земля! В дни беды и в дни побед нет тебя лучше и желанней сердцу.</li> </ul>
13. В каком предложении вместо слова ЗНАЧИТЕЛЬНЫЙ нужно употребить ЗНАЧИМЫЙ?
<ul style="list-style-type: none"> <li>1) В этом произведении метафоры играют значительную роль.</li> <li>2) На этом заседании Государственной думы были внесены значительные изменения, поправки в закон.</li> <li>3) Доброта, скромность, терпеливость – вот те значительные черты характера, что отличали его от брата.</li> <li>4) На этих соревнованиях он добился значительных успехов.</li> </ul>
14. В каком предложении вместо слова ЯВНЫЙ нужно употребить ЯВСТВЕННЫЙ?
<ul style="list-style-type: none"> <li>1) Было видно, что он испытывал явную неприязнь к этому человеку.</li> <li>2) Сегодня мы столкнулись с явной несправедливостью по отношению к старым людям.</li> <li>3) На горизонте были видны явные очертания гор.</li> <li>4) Вы получили от этого явную выгоду.</li> </ul>
15. В каком предложении вместо слова ЦЕЛЫЙ нужно употребить ЦЕЛЬНЫЙ?
<ul style="list-style-type: none"> <li>1) Правильно заваривать чай – это целая наука.</li> <li>2) Решая, как лучше провести каникулы, друзья устроили целую дискуссию.</li> <li>3) Котёнок, играя, разбил несколько бокалов и рюмок, но хрустальная ваза осталась целой.</li> </ul>

4) В столовой стоял массивный шкаф из целого дуба.

**Тест по теме: «Лексические нормы»**

1. В каком предложении нет ошибки в употреблении слова?
1) Вперёд ты вымоешь руки, а уже потом сядешь за стол. 2) Мы долго атаковали врага: победа досталась нам нелегко. 3) Благовоние дугowych трав кружили нам голову. 4) В молодёжном кафе мы вкусили малинового мороженого.
2. В каком предложении нет ошибки в употреблении слова?
1) Кусты цветущей сирени испускали тонкий армат. 2) Я решила сшить сарафан и отчихнула от платья рукава. 3) В уставе школы записан распорядок для учащихся 4) Наш путь лежал через густой тёмный лес.
3. В каком предложении нет ошибки в употреблении слова?
1) Этот порошок используют для деликатного общения. 2) Отец отругал нас с братом за неуспеваемость. 3) В нашей семье запроектирован ещё один ребёнок. 4) На заводе отмечали родины начальника цеха.
4. В каком предложении нет ошибки в употреблении слова?
1) Макс, к моему ужасу, брызнул клюквенным соком прямо на мой белый пиджак. 2) В 1941 году рать фашистов двинулась на нашу страну. 3) Я живу от школы недалече. 4) Мы единовременно ударили в ладоши.
5. В каком предложении употреблено слово в несвойственном ему значении?
1) В Норильске Георгия вместе с другими рабочими направили на рудник «Угольный ручей». 2) Для нашей эпохи стиль этого произведения чересчур архаичен. 3) Опять пришла весна и дышится легко! 4) Мама песню напевала, /Одевала дочку, Одевала – надевала / Белую сорочку.
6. В каком предложении употреблено слово в несвойственном ему значении?
1) Закоснелые взгляды Кабанихи не принимают ни Катерина, ни Варвара. 2) Позолоченный канделябр на десять свечей стоял тут же. 3) Перевожу с русского на английский и обратно. 4) В библиотеке я обнаружила, что оставила читательский билет дома.
7. В каком предложении нет речевой ошибки?
1) Перед врачами стоит сложная дилемма: «сбалансировать» применение радиоактивного облучения и антибиотиков. 2) Материалы XV сессии ООН напечатаны в сегодняшнем номере под аншлагом: «Колониализм – величайшее зло нашего времени». 3) Пароход пришёл обратно через два дня. 4) По улице двигалась кавалькада машин, нагруженных овощами.
8. В каком предложении нет речевой ошибки?
1) Все ученики нашего класса работали на субботнике, а Петров обратно не пришёл: проспал, наверное. 2) В город пришли каратели, с собой они привезли танк «Тигр». 3) И там возникли добротные села со своими клубами и школами, библиотеками и лечебницами. 4) В конце учебного года была организована экскурсия по городу.

### Тест по теме: «Имя существительное»

1. Для определения имени существительного установите правильную последовательность строк.  
а) обозначает предмет  
б) часть речи  
в) отвечает на вопросы КТО? ЧТО?  
г) самостоятельная часть
2. Укажите, в каких предложениях слова дали, пила являются имена существительными.  
а) Нашему классу дали ответственное задание.  
б) Новые дали манят нас с тобой.  
в) Чай пила Настя лишь по вечерам  
г) Пила у отца остро наточена.
3. Какие существительные являются названиями предметов?  
а) собственные  
б) нарицательные
4. Укажите, к какому типу существительных принадлежат следующие слова.  
а) нарицательные  
б) собственные  
1) названия картин, спектаклей, предприятий  
2) названия исторических событий
5. Укажите к какому типу существительных принадлежат следующие слова.  
а) нарицательные  
б) могут быть и нариц., и собств.  
1) ромашка, мишка, роза, слава, шарик  
2) улица, парк, сквер, площадь, озеро
6. Из приведённого списка выберите слова, в сочетании с которыми существительные являются собственными.  
а) лист  
б) находка  
1) бумага  
2) композитор  
3) порт  
4) интересная
7. В каком из приведённых ниже рядов словосочетаний имена существительные пишутся...  
а) с прописной (большой) буквы  
б) со строчной (маленькой) буквы  
1) сломанная серёжка, красивые поля,  
воспалённая десна, покосившаяся рига, вздувшаяся вена  
2) мальчик серёжка, девочка поля, река десна, город рига, город вена
8. В каком из перечисленных ниже случаев имена собственные...  
а) заключаются в кавычки  
б) не заключаются в кавычки  
1) заглавия книг, названия кинофильмов  
2) клички животных, названия улиц
9. Для существительных единственного числа (колонка 1) найдите правильные соответствия в списке существительных со значением «множественность» (колонка 2).  
а) ребёнок  
б) дитя  
в) студент  
г) молодец  
1) ребята  
2) ребята  
3) дети  
4) студенчество  
5) студенты  
6) молодцы
10. Сколько форм множественного числа имеют следующие существительные.  
а) одну  
б) две  
1) кол  
2) сын
11. Под какими цифрами перечислены существительные...

- |                    |             |             |           |
|--------------------|-------------|-------------|-----------|
| а) неодоушевлённые | 1) сторож   | 2) сторожка | 3) матрос |
| б) одоушевлённые   | 4) матроска | 5) поляк    | 6) полька |

12. Определите род имён существительных.

- |                  |  |
|------------------|--|
| а) мужского рода | 1) впечатление, повидло, полотенце, яблоко |
| б) женского рода | 2) молодёжь, мышь, вермишель, мозоль       |
|                  | 3) картофель, шампунь, путь. Рояль         |

13. Выделите ряд существительных, имеющих форму только...

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| а) единственного числа  | 1) молодёжь, молоко, темнота               |
| б) множественного числа | 2) чернильница, свекловод, молодец, хлопец |
|                         | 3) хлопоты, чернила, дрожжи, грабли        |

14. В каком словосочетании слово горелки имеет форму...

- |                     |                    |
|---------------------|--------------------|
| а) только мн. числа | 1) газовые горелки |
| б) ед. и мн. числа  | 2) игра «горелки»  |

15. В каком словосочетании слово хлопок имеет форму...

- |                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| а) только мн. числа | 1) созревший хлопок |
| б) ед. и мн. числа  | 2) громкий хлопок   |

16. Для падежных вопросов (колонка 1) найдите правильные соответствия в списке названий падежей (колонка 2).

- |                  |                 |                 |
|------------------|-----------------|-----------------|
| а) КОГО? ЧЕГО    | 1) именительный | 4) винительный  |
| б) КЕМ? ЧЕМ?     | 2) родительный  | 5) творительный |
| в) О КОМ? О ЧЁМ? | 3) дательный    | 6) предложный   |
| г) КОМУ? ЧЕМУ?   |                 |                 |

17. В какой из форм у существительного окончание –Е?

- |                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| а) существительное 1-го скл. в Р.п. | б) существительное 3-го скл., в Д.п. |
| в) существительное 2-го скл. в П.п. | г) существительное 3-го скл. в П.п.  |

18. В какой из форм у существительного окончание –И?

- |                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| а) существительное 1-го скл., в Р.п. | б) существительное 2-го скл., в П.п. |
| в) существительное 1-го скл., в Д.п. | г) существительное 1-го скл., в П.п. |

19. У какого существительного окончание –Е?

- |                    |                |                  |                 |             |
|--------------------|----------------|------------------|-----------------|-------------|
| а) от библиотек... | б) без чест... | в) по пустынь... | г) от радост... | г) к ноч... |
|--------------------|----------------|------------------|-----------------|-------------|

20. Какое существительное имеет окончание – И?

- |               |                 |                |               |             |
|---------------|-----------------|----------------|---------------|-------------|
| а) о побед... | б) по совест... | в) на запад... | г) в газет... | д) к туч... |
|---------------|-----------------|----------------|---------------|-------------|

21. В окончании какого существительного пишется гласная – Е?

- |             |            |   |            |              |            |
|-------------|------------|---|------------|--------------|------------|
| а) свеч...й | б) крыш... | й | в) лиц...м | г) свинц...м | д) мяч...м |
|-------------|------------|---|------------|--------------|------------|

22. В каком существительном на конце пишется – Ъ?

- |           |             |                |           |           |
|-----------|-------------|----------------|-----------|-----------|
| а) реч... | б) гореч... | в) мимо рощ... | г) ноч... | д) рож... |
|-----------|-------------|----------------|-----------|-----------|

23. В каком слове суффикс –ЧИК?

- |               |                |               |               |               |
|---------------|----------------|---------------|---------------|---------------|
| а) бетон...ик | б) развед...ик | в) камен...ик | г) фонар...ик | д) уголь...ик |
|---------------|----------------|---------------|---------------|---------------|



24. В каком слове суффикс –ИК?

- а) лесоч...к б) комоч...к в) попугайч...к г) уголоч...к д) цвет...к

25. В каком слове суффикс –ЕК?

- а) шнуроч...к б) кирпич...к в) ключ...к г) дожд...к д) сокол...к

26. В каком слове в суффиксе после шипящей пишется О?

- а) бараш...к б) реч...нька в) пальч...к г) медвеж...нок д) ножич...к

27. В каком слове после шипящей в суффиксе пишется Е?

- а) собач...нка б) струч...к в) скворч...нок г) бараш...к д) волч...нок

### Тест по теме: «Глагол»

1. Выбери глагол в неопределенной форме:

- а) ходит; б) смеется; в) думать; г) читал.

2. Выбери из списка вопросов те, которые относятся к неопределенной форме глагола:

- а) Что делал? б) Что делать?  
в) Что делает? г) Что сделать?

3. Лицо глагола определяется по:

- а) времени, в котором он стоит; б) спряжению;  
в) числу; г) местоимению, которое можно поставить мысленно.

4. Спряжение – это:

- а) изменение глагола по лицам и числам; б) изменение глагола по временам;  
в) изменение глагола по числам;  
г) изменение глагола по лицам и числам в настоящем и будущем времени.

5. Ко II спряжению относятся глаголы:

- а) думать; б) любить; в) зависеть; г) брить.

6. Чтобы определить спряжение глагола, надо:

- а) посмотреть, какая гласная стоит в его окончании;  
б) поставить его в неопределенную форму;  
г) поставить его в форму 3 лица мн. числа.

7. К I спряжению относятся глаголы:

- а) с окончаниями в неопределенной форме на -ить(кроме брить, стелить);  
б) брить, стелить;  
в) верить, обидеть, видеть, ненавидеть, терпеть, зависеть, смотреть;  
г) все остальные глаголы;  
д) 4 глагола на ать: держать, гнать, дышать, слышать.

8. Личным окончанием глаголов I спряжения является:

- а) -ет; б) -еть; в) -ят; г) -ите.

9. Личным окончанием глаголов II спряжения является:

а) -ить;      б) -им;      в) -ют;      г) -ете.

10. В личных окончаниях глаголов, стоящих во 2 лице ед. числа настоящего и будущего времени, на конце:

а) пишется **ь**;      б) не пишется **ь**.

11. В сочетании -ТСЯ мягкий знак не пишется:

а) если глагол в неопределенной форме;      б) если глагол в форме 3 лица.

12. Определи, какой из глаголов соответствует схеме:

а) пролетела;      б) цветут;      в) крутить;      г) приближаться.

2 вариант

1. Выбери из перечисленных слов глаголы, стоящие в неопределенной форме, и подчеркни их.

Ходит, смеется, светит, капает, ходить, спит, прогуливается, смеяться, думать, читает.

2. Выбери из списка вопросов те, которые относятся к неопределенной форме глагола, и подчеркни их:

а) Что делал?      б) Что делать?      в) Что делает?  
г) Что сделать?      д) Что сделал?

3. Исправь ошибку в правиле, если она есть.

Лицо глагола определяется по времени, в котором он стоит.

4. Выбери правильный ответ.

Спряжение – это:

а) изменение глагола по числам и лицам;  
б) изменение глагола по временам;  
в) изменение глагола по числам;  
г) изменение глагола по числам и лицам в настоящем и будущем времени.

5. Определи, есть ли в записи ошибки, и исправь их:

а) брить, стелить – II спряжение;      б) вертеть, обидеть, видеть – I спряжение;  
в) держать, дышать – II спряжение;      г) ненавидеть, терпеть, зависеть – II спряжение;  
д) гнать, слышать – I спряжение;      е) смотреть – I спряжение.

6. Подчеркни глаголы, относящиеся ко II спряжению:

Думать, любить, читать, ненавидеть, смотреть, гулять, слышать, бежать, зависеть, стоять, брить.

7. Впиши недостающее слово.

Чтобы определить спряжение глагола, его сначала надо поставить в \_\_\_\_\_ форму.

8. Соотнеси спряжение и его глаголы

1) 1 спряжение      а) глаголы, оканчивающиеся в неопределенной форме на -ить (кроме брить, стелить);  
2) 2 спряжение      б) семь глаголов на -еть: вертеть, обидеть, видеть, ненавидеть, терпеть, зависеть, смотреть;  
                                 в) все остальные глаголы;  
                                 г) брить, стелить;

д) 4 глагола на -ать: держать, гнать, дышать, слышать.

9. Впиши в правило недостающие слова.

Спряжением называется изменение глагола по \_\_\_\_\_ и числам в \_\_\_\_\_ времени.

10. Вспомни личные окончания глаголов I и II спряжения и заполни пропуски.

	ед. число	мн. число
1 спряжение	-у, -ю	-... м (...)
	-... шь (...)	-... те (...)
	-... т (...)	-... т (...)
2 спряжение	-у, -ю	-... м
	-... шь	-... те
	-... т	-... т

11. Заполни пропуски в последовательности действий, необходимых для того, чтобы правильно написать безударные личные окончания глаголов I и II спряжения, если это не глаголы исключения.

1. Ставлю глагол в \_\_\_\_\_.
2. Смотрю, какой \_\_\_\_\_ перед \_\_\_\_\_.
3. Если и \_\_\_\_\_, пишу в окончаниях гласную И (-ат, -ят).
4. Если не и \_\_\_\_\_, пишу в окончаниях гласную И (-ут, -ют).
5. Обозначаю орфограмму.

12. Закончи правило.

В личных окончаниях глаголов, стоящих в форме 2 лица ед. числа настоящего и будущего времени, на конце пишется \_\_\_\_\_.

13. Соотнеси существительное с соответствующим глаголом

- |            |                |
|------------|----------------|
| 1) солнце  | а) садилась    |
| 2) море    | б) разгулялось |
| 3) девочка | в) встало      |
| 4) погода  | г) разгулялась |

14. Спиши, вставь мягкий знак там, где это необходимо.

Разговорит\_ся с человеком, вьет\_ся в воздухе, напиток\_ся воды, работа спорит\_ся, человек узнает\_ся в деле, любитучит\_ся.

15. Закончи правило.

В сочетании ТСЯ, ТЬСЯ мягкий знак пишется в \_\_\_\_\_ и не пишется, если глагол стоит в форме \_\_\_\_\_.

16. Нарисуй схему, соответствующую каждому глаголу.

Пролежала, приближаться, цветут, беречь, крутить.

3 вариант

1. Найдите в тексте и выпишите глаголы, стоящие в неопределенной форме.

Была в их стае одна маленькая ласточка, такая проворная: никак ее догнать нельзя было – от всех увертывается. Погонится за ней Пятнышка, а она – туда, сюда, вниз, вверх, в сторону бросится да как пустится лететь – только крылышки мелькают.

2. Поставь глаголы в неопределенную форму:  
 скучали – ...      прячут – ...      бегают – ...  
 гуляла – ...      поглядел – ...      любит – ...

3. Соотнеси лицо глагола и глаголы.

- |           |                |
|-----------|----------------|
| 1) 1 лицо | а) ты считаешь |
| 2) 2 лицо | б) она пишет   |
| 3) 3 лицо | в) я пою       |

4. Выбери глаголы из предложенного списка и запиши их номер там, где считаешь нужным:

- |                 |                 |                 |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| 1) 1 лицо _____ | а) Я обедаю.    | д) Мы красим.   |
| 2) 2 лицо _____ | б) Она лежит.   | е) Вы идете.    |
| 3) 3 лицо _____ | в) Ты смотришь. | ж) Он качается. |
|                 | г) Оно светит.  |                 |

5. Если лицо глагола определено неправильно, напиши правильно:

- |                          |                               |
|--------------------------|-------------------------------|
| 1) сижу (2 лицо) _____   | 2) покупает (3 лицо) _____    |
| 3) подают (2 лицо) _____ | 4) ходят (1 лицо) _____       |
| 5) смотрю (1 лицо) _____ | б) выглядывают (2 лицо) _____ |

6. Проспрягай глагол спать:

- |        |           |           |
|--------|-----------|-----------|
|        | ед. число | мн. число |
| 1 лицо |           |           |
| 2 лицо |           |           |
| 3 лицо |           |           |

7. Найди ошибку, если она есть, запиши свой вариант ответа:

- |        |              |               |
|--------|--------------|---------------|
|        | ед. число    | мн. число     |
| 1 лицо | читают (...) | читаешь (...) |
| 2 лицо | читаю (...)  | читаете (...) |
| 3 лицо | читает (...) | читаем (...)  |

8. Выбери глаголы и запиши их номера на нужную строчку:

- |                 |             |            |             |
|-----------------|-------------|------------|-------------|
| 1) I спряжение  | а) изменить | д) служить | и) читаешь  |
| 2) II спряжение | б) дарить   | е) дышать  | к) отдыхает |
|                 | в) мечтать  | ж) собирал | л) живу     |
|                 | г) ходить   | з) зависит | м) строили  |

9. В каждом варианте вставь пропущенные безударные окончания, запишите эти глаголы

- |                 |           |           |
|-----------------|-----------|-----------|
| а) I спряжение: | ед. число | мн. число |
| 1 лицо          | гуляю     | гуля...   |
| 2 лицо          | гуля...   | гуля...   |
| 3 лицо          | гуля...   | гуля...   |

- |                  |           |           |
|------------------|-----------|-----------|
| б) II спряжение: | ед. число | мн. число |
| 1 лицо           | дружу     | друж...   |
| 2 лицо           | друж...   | друж...   |
| 3 лицо           | друж...   | друж...   |

в) \_\_\_\_\_ (обозначьте спряжение):

	ед. число	мн. число
1 лицо	помню	помн...
2 лицо	помн...	помн...
3 лицо	помн...	помн...

10. Найди ошибки, если они есть, исправь их и запишите в исправленном виде..

- 1) «Ты не хочишь пойти погулять?» – спросила мама у Миши.
- 2) Девочка старательно гладит кОКолдные платъица.
- 3) Лес рубют – щепки летят.
- 4) Мы с большим удовольствием гуляимв лесу.
- 5) Когда ты смотришь телевизор, нельзя сидеть слишком близко к экрану: испортешь глаза.

11. Спиши, вставь окончания глаголов.

- 1) Кашу маслом не испорт...ш... .
- 2) Без косы сена не накос...ш... .
- 3) Тише ед...ш... – дальше буд...ш... .
- 4) Степного коня на конюшне не удерж...ш... .

12. Спишите, вставь пропущенные БОКвы.

С умным разговорит\_ся, что меду напиток\_ся. Счастье в воздухе не вьет\_ся, а рОКами достает\_ся. На миру и работа спорит\_ся. Умный любитучит\_ся.

13. Выпиши глаголы в возвратной форме, выдели их суффиксы.

Тревожишь\_ся, разносишь, готовится, получаешь, умеешь, кататься, удивляюсь, знаете, добиться, ходите.

14. Определи, если возможно, род глаголов.

Не ест, не кричали, не стучал, отвечает, не сомневался, думаю, упадет, задумались.

15. Разбери глаголы по составу.

Кружить, кружиться, закружится, закружит, закружилась, закружил, закружишься.

16. Спишите, вставь пропущенные БОКвы.

- 1) Яблоко покати...сь и разби...сь.
- 2) Кошка разбила вазу и, испугавшись, спрята...сь под диван.
- 3) Мне достал...сь самая трудная задача.

### Тест по теме: «Обособленные и необособленные определения и обстоятельства»

1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Скользнув (1) к третьему этажу (2) Маргарита заглянула в крайнее окно(3) завешенное (4) легонькой темной шторкой. (Булгаков М.)

- ☐ 1) 1,2,3
- ☐ 2) 2,3,4
- ☐ 3) 2,3
- ☐ 4) 2,4

2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Земля (1) вздыхая могучей грудью (2) проглатывала бурные потоки воды(3) низвергаемые (4) щедрым небом. (Алексеев М.)

- ☐ 1) 1,2,3
- ☐ 2) 1,3,4
- ☐ 3) 2,3,4
- ☐ 4) 1,4

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Пролетев (1) по своему переулку (2) Маргарита попала в другой (3) пересекавший (4) первый под прямым углом. (Булгаков М.)

- ☐ 1) 1,2,3
- ☐ 2) 2,3,4
- ☐ 3) 1,3
- ☐ 4) 2,3

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Навстречу (1) широко расставляя ноги(2) и(3) хватаясь за переборки(4) пробирался вахтенный матрос (5) будивший команду. (Князев Л.)

- ☐ 1) 1,3,4,5
- ☐ 2) 1,4,5
- ☐ 3) 2,3,4
- ☐ 4) 2,4,5

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Пролетая (1) мимо предпоследнего окна (2) четвертого этажа (3) Маргарита заглянула в него и увидела человека (4) в панике (5) напавшего на себя противогаз. (Булгаков М.)

- ☐ 1) 1,3,4
- ☐ 2) 1,4,5
- ☐ 3) 3,4
- ☐ 4) 3,4,5

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Часовой (1) не успев (2) вскрикнуть (3) упал (4) в бушевавший под опорами моста (5) водоворот. (Алексеев М.)

- ☐ 1) 1,3
- ☐ 2) 1,3,4,5
- ☐ 3) 3,4
- ☐ 4) 3,4,5

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Сенька надвинул на брови пилотку (1) и (2) согнувшись (3) побежал (4) к видневшемуся сквозь сосенки (5) белому домику. (Некрасов В.)

- ☐ 1) 1,3
- ☐ 2) 2,3
- ☐ 3) 1,3,4
- ☐ 4) 2,3,5

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Потревоженные (1) выстрелом галки (2) взвились со своих гнёзд (3) и (4) каркая (5) закружились над крепостью. (Беляев В.)

- ☐ 1) 2,4,5
- ☐ 2) 2,3,4
- ☐ 3) 1,3,4,5
- ☐ 4) 4,5

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Молодая яблонька (1) уцелевшая (2) в палисаднике (3) разрушенного снарядом дома (4) склоняла долу свою зеленокудрую голову (5) купаясь (6) в мягкой дождевой воде. (Алексеев М.)

- ☐ 1) 1,4,5,6
- ☐ 2) 2,3,4
- ☐ 3) 1,4,5
- ☐ 4) 3,4,5,6

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Внезапно из-за бугра вылетает (1) запряженная парой коней (2) бричка (3) и (4) не доехав (5) шагов пяти до нашей подводы (6) останавливается. (Беляев В.)

- ☐ 1) 2,4,5,6
- ☐ 2) 4,6
- ☐ 3) 1,3,4,6
- ☐ 4) 4,5,6

11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Скользнув (1) к третьему этажу (2) Маргарита заглянула в крайнее окно (3) завешенное (4) легонькой темной шторкой. (Булгаков М.)

- ☐ 1) 1,2,3
- ☐ 2) 2,3,4
- ☐ 3) 2,3
- ☐ 4) 2,4

12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Земля (1) вздыхая могучей грудью (2) проглатывала бурные потоки воды (3) низвергаемые (4) щедрым небом. (Алексеев М.)

- ☐ 1) 1,2,3
- ☐ 2) 1,3,4
- ☐ 3) 2,3,4
- ☐ 4) 1,4

13. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Пролетев (1) по своему переулку (2) Маргарита попала в другой (3) пересекавший (4) первый под прямым углом. (Булгаков М.)

- ☒ 1) 1,2,3
- ☐ 2) 2,3,4
- ☐ 3) 1,3
- ☐ 4) 2,3

14. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Сенька надвинул на брови пилотку (1) и (2) согнувшись (3) побежал (4) к видневшемуся сквозь сосенки (5) белому домику. (Некрасов В.)

- ☐ 1) 1,3
- ☐ 2) 2,3
- ☐ 3) 1,3,4
- ☐ 4) 2,3,5

15. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Потревоженные (1) выстрелом галки (2) взвились со своих гнёзд (3) и (4) каркая (5) закружились над крепостью. (Беляев В.)

- ☐ 1) 2,4,5
- ☐ 2) 2,3,4
- ☐ 3) 1,3,4,5
- ☐ 4) 4,5

16. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Пролетая (1) мимо предпоследнего окна (2) четвертого этажа (3) Маргарита заглянула в него и увидела человека (4) в панике (5) напавшего на себя противогаз. (Булгаков М.)

- ☐ 1) 1,3,4
- ☐ 2) 1,4,5
- ☐ 3) 3,4
- ☐ 4) 3,4,5

17. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?



Часовой (1) не успев (2) вскрикнуть (3) упал (4) в бушевавший под опорами моста (5) водоворот. (Алексеев М.)

- ☐ 1) 1,3
- ☐ 2) 1,3,4,5
- ☐ 3) 3,4
- ☐ 4) 3,4,5

18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Пролетая (1) мимо предпоследнего окна (2) четвертого этажа (3) Маргарита заглянула в него и увидела человека (4) в панике (5) напавшего на себя противогаз. (Булгаков М.)

- ☐ 1) 1,3,4
- ☐ 2) 1,4,5
- ☐ 3) 3,4
- ☐ 4) 3,4,5

19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Часовой (1) не успев (2) вскрикнуть (3) упал (4) в бушевавший под опорами моста (5) водоворот. (Алексеев М.)

- ☐ 1) 1,3
- ☐ 2) 1,3,4,5
- ☐ 3) 3,4
- ☐ 4) 3,4,5

20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Сенька надвинул на брови пилотку (1) и (2) согнувшись (3) побежал (4) к видневшемуся сквозь сосенки (5) белому домику. (Некрасов В.)

- ☐ 1) 1,3
- ☐ 2) 2,3
- ☐ 3) 1,3,4
- ☐ 4) 2,3,5

21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Потревоженные (1) выстрелом галки (2) взвились со своих гнёзд (3) и (4) каркая (5) закружились над крепостью. (Беляев В.)

- ☐ 1) 2,4,5
- ☐ 2) 2,3,4
- ☐ 3) 1,3,4,5
- ☐ 4) 4,5

22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Внезапно из-за бугра вылетает (1) запряженная парой коней (2) бричка (3) и (4) не доехав (5) шагов пяти до нашей подводы (6) останавливается. (Беляев В.)

- ☐ 1) 2,4,5,6
- ☐ 2) 4,6
- ☐ 3) 1,3,4,6
- ☐ 4) 4,5,6

23. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Скользнув (1) к третьему этажу (2) Маргарита заглянула в крайнее окно(3) завешенное (4) легонькой темной шторкой. (Булгаков М.)

- ☐ 1) 1,2,3
- ☐ 2) 2,3,4
- ☐ 3) 2,3
- ☐ 4) 2,4

24. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Скользнув (1) к третьему этажу (2) Маргарита заглянула в крайнее окно(3) завешенное (4) легонькой темной шторкой. (Булгаков М.)

- ☐ 1) 1,2,3
- ☐ 2) 2,3,4
- ☐ 3) 2,3
- ☐ 4) 2,4

25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Скользнув (1) к третьему этажу (2) Маргарита заглянула в крайнее окно(3) завешенное (4) легонькой темной шторкой. (Булгаков М.)

- ☐ 1) 1,2,3
- ☐ 2) 2,3,4
- ☐ 3) 2,3
- ☐ 4) 2,4

### Тест по теме: «Отличие наречий от других частей речи»

1. Наречие – самостоятельная часть речи, которая обозначает:

- а) признак предмета;
- б) признак предмета по действию;
- в) признак действия;
- г) признак другого признака.

2. Наречия:

- а) изменяются по числам;

- б) изменяются по лицам;
- в) не изменяются.

3. Какие наречия обозначают время действия?

- а) вчера, давно, тогда
- б) быстро, ловко, громко

3. укажите наречие в форме сравнительной степени:

- а) улетел дальше
- б) улетел далеко

4. укажите предложение с наречиями в форме сравнительной степени:

- а) Тут воздух легче, светлее, прозрачнее.
- б) Тут дышать легче и свободнее, чем по ту сторону.

5. В каком ряду на конце наречий пишется О?

- а) слев..., снов..., издавн..
- б) направ..., начист..., насух..

6. укажите ряд, в котором все наречия пишутся с НЕ раздельно?

- а) (не)правильно решил, (не)хорошо сказал, (не)льзя
- б) вовсе (не)легко; (не)громко, а тихо

7. укажите предложение, в котором употреблено наречие:

- а) (С)начала зимы установилась морозная погода.
- б) (С)начала новое жилье не понравилось ему.

8. укажите ряд, в котором все наречия пишутся через дефис:

- а) (по)вашему, (по)пусту, (по)английски, (в)пятых, бок(о)бок
- б) (по)лисьи, куда(то), точь(в)точь, (по)настоящему

9. укажите ряд, в котором все наречия пишутся слитно:

- а) (с)права, (до)нельзя, (в)двое, (на)мертво
- б) (с)молоду, (без)толку, (тот)час, (по)трое, (до)бела

10. укажите ряд, в котором у всех наречий на конце пишется Ъ:

- а) наотмаш..., вскач..., невтерпеж..., навзнич..
- б) настерж..., лиш..., сплош..

11. От какой части речи образовано наречие впервые?

- а) имя прилагательное
- б) имя числительное

12. От чего зависит написание в наречиях приставки НЕ и НИ?

- а) от ударения
- б) от раздельного и слитного написания

13. В каком ряду после шипящих во всех наречиях пишется О?

- а) горяч..., свеж..
- б) угрожающ..., ещ.

### Тест по теме: «Морфологические нормы»

Задание: Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1	2
1) долгие отпуска	1) к две тысячи двенадцатой странице
2) медовых сотов	2) его опыт горше
3) более худшие привычки	3) длинные очереди
4) к тремста восьмидесяти двум	4) много красивых платий
3	4
1) в долгом плену	1) много пожиток
2) донья сосудов	2) вкусные хлебы

3) охрипнувший 4) семьястами тридцатью двумя письмами	3) до две тысячи пятьдесят восьмого года 4) намного бойчее
5 1) пара туфель 2) поникла 3) крепше железа 4) прошедшие выборы	6 1) большие цехи 2) промокнул под проливным дождем 3) пара теплых тапок 4) самая тонкая нить
7 1) пять килограммов вафель 2) он ловче 3) равнатрёмста пятидесяти семи метрам 4) наименьшим сопротивлением	8 1) гибче тонкой ветки 2) нет очисток от апельсинов 3) обеих подруг 4) пара сапог
9 1) эти кучера 2) засохнул на корню 3) в повседневном быту 4) двое зайчат	10 1) пара граблей 2) опытные слесари 3) с две тысячи седьмого года 4) самое тягчайшее преступление века
11 1) тяжёлые роды 2) я слабже их 3) завял быстро 4) умные сторожа	12 1) обоих степеней 2) известные сорта 3) пел звонче 4) наивысочайший уровень
13 1) опытные шоферы 2) трое волков 3) пять полотенец 4) более ловкий спортсмен	14 1) до две тысячи двадцать седьмого километра 2) больные десны 3) пара гольфов 4) скоро зачахнувший
15 1) полные контейнеры 2) с семьястами шестьюдесятью библиотеками 3) спустившихся сумерков 4) приляг отдохнуть	16 1) пара валенок 2) обеих ручек 3) без комментариев 4) самого лучшего человека
17 1) несколько монахинь 2) известные тенора 3) о девяносто девяти рублях 4) более сильного человека	18 1) красные вымпела 2) ослепнувший в старости 3) отряд партизан 4) тончайшая нить
19 1) десять килограммов 2) в обоих сумках 3) наиболее способный ученик 4) наши бухгалтеры	20 1) в три тысячи седьмом номере 2) пара манжет 3) более яркий цвет 4) ректора известных вузов
21 1) шесть вкусных гранатов 2) вороньи гнёзда 3) с три тысячи пятьдесят девятого метра 4) положь в шкаф	22 1) новые катера 2) две пары чулков 3) менее интересный роман 4) несколько микрорентген

23 1) известные лекторы 2) пара погон 3) около семиста номеров 4) лучше всех	24 1) стелю простынь 2) новые паспорта 3) много румын 4) к девяти тысячам восьмистам сорока двум ученикам
25 1) шесть мандаринов 2) красивым тюлем 3) к двух тысячи пятому году 4) положи на место	26 1) много лезгин 2) до пятисот сорока рублей 3) более красивое место 4) приедь ко мне
27 1) нет хорошего шампуня 2) опытные снайперы 3) самый сильнейший из нас 4) к три тысячи четвертой квартире	28 1) до шестисот пятидесяти раз 2) более полное воспринимать мир 3) пять пар сандалий 4) он бойче меня
29 1) мой торт более вкусный 2) двести киловаттов 3) главные секторы 4) четверо котят	30 1) жили у турок 2) о сколько случаях 3) стоял около него 4) для подмастерьев
31 1) двое друзей 2) много томатов 3) для неё и её детей 4) несколько полотенцев	32 1) у их дяди 2) обеими тропинками 3) куполы церквей 4) более тяжёлая сумка
33 1) к пятому октября 2) менее семиста пятидесяти человек 3) возле них 4) нависший над нами	34 1) ряд рельсов 2) среди грузин 3) двое тигров 4) давно ездит на машине
35 1) старые паспорта 2) у древних болгар 3) для скольких человек 4) менее удобнее	36 1) устьев рек 2) самые древнейшие пещеры 3) большие прожектора 4) на пятистах девяноста кораблях
37 1) сломанные клапаны 2) в трехстах пятидесяти метрах 3) сражаться без ружьев 4) вернуться позже	38 1) у скольких приятелей 2) со всех яблонь 3) за трех тысяч пятым вариантом 4) с её сестрой
39 1) не слушай бредней 2) пропуска недействительны 3) обоих участниц 4) тверже металла	40 1) зависнул в интернете 2) пять маслин 3) новые выпуски 4) честнее всех
41 1) на белой гуаши 2) красивые почерки 3) не знаю этих побережий 4) его слово более хлестче	42 1) мягше пуха 2) нескольких брюк 3) к восьмистам девяноста семи кирпичам 4) завядший цветок

43	44
1) наивысочайший рост 2) безопасного аэрозоля 3) подарили два брелока 4) поддельные вексели	1) пара ботинок 2) эта книга более интересная 3) на банковском счете 4) белым жалюзям
45	46
1) этих ущелий 2) быть на хорошем счету 3) наступил налюбимый мозоль 4) слаще меда	1) партия кадетов 2) первый и пятый сектора 3) пятьюстами семьюдесятью девятью тетрадами 4) эта книга дешевле
47	48
1) кроме бедуинов 2) голубое джакузи 3) ярче солнца 4) для восьмисот девяноста пяти человек	1) на фестивале не было арабов и осетин 2) шляпка с темным вуалем 3) пятеро лисят 4) нет ни слуху ни духу о нем
49	50
1) пять простынь 2) все донья этих бочек 3) любоваться обоими подружками 4) романы Жорж Санд	1) до полных потемок я был там 2) закончили работу к пятому апреля 3) мы купили моющиеся обои 4) возле его стоял я
51	52
1) голову моют шампунем 2) просторные цехи завода 3) к две тысячи седьмому году 4) вещи ложь на стол	1) все ушли в отпуска 2) в городе много грузинов 3) их наряды красивы 4) ставьте сюда свой чемодан
53	54
1) в килограмме пять апельсинов 2) все директора школ 3) пятьюстами семьюдесятью книгами 4) самый способнейший ученик	1) до тысяча четыреста шестого года 2) дети играют на площадке 3) выложи хлеб из сумки на стол 4) молод годами, да стар умом
55	56
1) три пары носков 2) до девятиста пятидесяти трех 3) доктора района 4) многолюдный Осло	1) много свадеб 2) любоваться белым тюлем 3) переехали в более лучший кабинет 4) поэма Джорджа Гордона Байрона
57	58
1) к седьмому июлю 2) все бухгалтеры 3) пара лосин 4) более сильный человек	1) разные плоскости 2) наиболее выразительный образ 3) завяз нул в болоте 4) группа лезгин стояла в стороне
59	60
1) селение осетин и лезгин 2) пятеро грузинок 3) пони головой 4) в начале тысяча девятьсот седьмого года	1) вник в проблему 2) снял ребёнка с коленей 3) несколько дыней 4) к пятистам метрам
61	62

1) нет критерий для оценок 2) задать перцу всем 3) килограмм помидоров 4) отношения с ними наладились	1) эта книга намного интереснее 2) мы шли по широкой авеню 3) много басен 4) двое швей перевыполнили план
63 1) семейство цапель 2) опытные лектора 3) около трехсот шестидесяти пяти метров 4) совсем раскис	64 1) трое кандидатов в депутаты 2) в городе много узбеков 3) быстро бежал и выдохнулся 4) наиболее смешные
65 1) салат из свежей кольраби 2) я купил пару новых мокасинов 3) в рОКах у обеих девчонок 4) музыкальные тоны	66 1) меньшешестисотдевяностовосьми 2) любиввсевозрастыпокорны 3) я долго кричал и охрип 4) три пары туфель
67 1) у две тысячи шестьдесят пятой полки 2) сколько долей наследства получено? 3) это самый счастливейший день в жизни 4) все редакторы	68 1) наиболее красивый цветок в бОКете 2) закончи работу завтра 3) для две тысячи восьмого кандидата 4) в саду много яблоней и вишен
69 1) из пять тысяч девяносто девятой комнаты 2) пять граммов соли 3) жиже каши 4) до отбою остался час	70 1) килограмм баклажанов 2) обоих львов 3) наименее красивее 4) для скольких школьников
71 1) в новом шкафу 2) в полуторах километрах 3) старше всех 4) ослепший человек	72 1) паутины нити тончайшие 2) кровоточащие десна 3) с одной тысячей двумястами девяноста шестью клетками 4) вверх в пучину вод

### Тест по теме: «Правописание слов служебных частей речи»

#### 1. В каком предложении нет частицы?

- ☐ 1) Едва успел я накинуть бурку, как повалил снег.  
☐ 2) У реки сидел лишь один рыбак.  
☐ 3) Помочь мне можешь именно ты.  
☐ 4) Как весело было в парке!

#### 2. В каком примере выделенное слово пишется слитно?

- ☐ 1) (ЧТО)Б ты делал без меня?  
☐ 2) Хочу научиться играть в футбол (ТАК)ЖЕ, как Аршавин.  
☐ 3) Горячей воды не будет (В)СЛЕДСТВИЕ ремонта труб.  
☐ 4) Зрители собрались в студии (НА)ВСТРЕЧУ с режиссёром фильма.

#### 3. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

- ☐ 1) по окончани.. передачи
- ☐ 2) узнал впоследствии..
- ☐ 3) по приезд.. в столицу
- ☐ 4) Молчи, н.. звука!

**4. В каком предложении НЕ пишется слитно?**

- ☐ 1) Ему палец в рот (не)клади.
- ☐ 2) На стуле валялись (не)выглаженные с вечера брюки.
- ☐ 3) (Не)зная броду, (не)суйся в воду.
- ☐ 4) (Не)выученные уроки беспокоили меня.

**5. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?**

- ☐ 1) Давайте понимать друг друга с полуслова, чтоб, ошибившись раз, не ошибиться снова.
- ☐ 2) Поставьте вопрос от одного предложения к другому, если это удалось перед нами сложноподчинённое предложение.
- ☐ 3) Вилкой люди стали пользоваться около восьми веков назад, а в России этот столовый прибор появился во времена Петра I.
- ☐ 4) Тихо в спящем доме, и лишь слышится, как где-то шуршит мышь.

**6. В каком примере нет речевой ошибки?**

- ☐ 1) по прибытию в гостиницу
- ☐ 2) выяснить о том, как делать задание
- ☐ 3) пришёл со школы
- ☐ 4) оплатить проезд

### Тест по теме: «Синтаксис»

Прочитайте текст и выполните задания 7 - 9.

(1)До конца XVIII века в целях получения энергии пользовались только водяными двигателями. (2)Для того чтобы промышленность могла развиваться, необходимо было создать новые, более удобные устройства. (3)Талантливый русский механик — горный мастер Иван Иванович Ползунов задумал построить такую машину, которая исправно служила бы на любом заводе, не завися от капризов природы. (4)Несмотря на трудности и препятствия со стороны начальства, первая паровая машина была построена Ползуновым.

7. Из предложений (1) и (4) выпишите составные предлоги.

8. Из предложения (2) выпишите союз.

9. Из предложения (3) выпишите частицу (частицы), укажите её (их) значение.

10. В каком предложении нет частицы?

- ☐ 1) Что за прелесть эти сказки!
- ☐ 2) У тебя такие руки, что сбежали даже брюки!
- ☐ 3) Говорю это только тебе.
- ☐ 4) Но только что сумрак на землю упал, по корням упругим топор застучал.

11. В каком примере выделенное слово пишется слитно?

- ☐ 1) Реши задачу (НА)ПОДОБИЕ треугольников.
- ☐ 2) Моему другу нравится (ТО)ЖЕ, что и мне.
- ☐ 3) Он умел играть в шахматы, (НЕ)СМОТРЯ на доску.
- ☐ 4) Хочу, (ЧТО)Б служила мне рыбка золотая.

12. В каком слове на месте пропуска пишется буква И?

- ☐ 1) по прибыти.. поезда
- ☐ 2) в течени.. суток



- ☐ 3) Н.. бывать тому!
- ☐ 4) вследствие.. аварии

13. В каком предложении НЕ пишется слитно?

- ☐ 1) Сделал так, что комар носу (не)подточит.
- ☐ 2) В столе нашлась (не)отправленная поздравительная открытка.
- ☐ 3) (Не)поймав рыбку, ухи (не)сваришь.
- ☐ 4) Хозяйина встретила (не)накормленная вовремя собака.

14. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- ☐ 1) Чтобы узнать, части простого или сложного предложения соединяет союз И, выделите основы.
- ☐ 2) Вряд ли конькобежец выиграет дистанцию, раз он упал на последнем круге.
- ☐ 3) Наиболее вкусен и питателен картофель, печённый в кожуре в горячей золе, или в духовом шкафу.
- ☐ 4) Куры раскудахтались по всем соседским дворам, а чёрный кот промчался тяжёлым галопом через сад и прыгнул на берёзу.

15. В каком примере нет речевой ошибки?

- ☐ 1) согласно расписанию
- ☐ 2) пирожки с капусты
- ☐ 3) около триста граммов
- ☐ 4) жидкость от выведения пятен

Прочитайте текст и выполните задания 16-18.

(1)Первенство в постройке парового двигателя принадлежит русскому мастеру Ивану Ивановичу Ползунову. (2) Он хотел построить сначала небольшую опытную машину, с тем чтобы всесторонне изучить её в действии, обучить рабочих, и лишь затем приступить к созданию больших паровых двигателей. (3)Но рабочих-специалистов Ползунову не дали, необходимого инструмента не нашлось, приходилось почти всё делать самому. (4)Благодаря таланту и настойчивости мастера к середине 1765 года паровая машина, поражающая своими размерами, всё же была создана.

16. Из предложений (1) и (4) выпишите предлоги.

17. Из предложения (2) выпишите частицу, укажите её значение.

18. Из предложений (2) и (3) выпишите союзы.

### **Тест по теме: «Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании»**

1. В каком ряду во всех словосочетаниях главное слово выражено местоимением?

- 1) увидеть кого-нибудь, далеко от родных, кто-то другой, кофе по-варшавски
- 2) откуда-то из темноты, очень неожиданно, трое в лодке, незадолго до праздника
- 3) кто-то из гостей, каждый из присутствующих, что-нибудь интересное, нечто важное
- 4) какого-то незнакомца, где-то вдали, всегда послушный, известный всем

2. В каком ряду во всех словосочетаниях главное слово выражено причастием?

- 1) остановившийся у дороги, переведённый на три языка, всеми любимый, прочитавший роман
- 2) умытый листвою, увиденная мною, думать о будущем, чрезвычайно любознательный
- 3) морозящие дожди, необыкновенно любезный, восходящее солнце, сверкая на снегу
- 4) разбросанный вещи, очень непонятно, тускнеющая на глазах, недалеко от дома

3. В каком ряду перечислены все словосочетания со связью согласование?

- 1) идти полем, блестящая идея, подъехал к нему, красный от мороза

- 2) немного испугаться, зарабатывать популярность, вспоминая молодость, читающий статью  
3) дивный сон, дрожать от холода, убедиться в искренности, громко разговаривать  
4) низкорослая берёза, работающий прибор, первая зелень, сотая доля

4. В каком ряду перечислены все словосочетания со связью управление?

- 1) обучать грамоте, отвечал не глядя, печь из муки, живущий рядом  
2) благодарить учителя, листья дуба, сообщить подробности, объяснять что-либо  
3) проанализировал ситуацию, уходить рано, посаженный отцом, дикий север  
4) возразить сыну, из нескольких компонентов, льётся отвесно, каждый человек

5. В каком ряду перечислены все словосочетания со связью примыкание?

- 1) любуюсь пейзажем, восходящее солнце, сомневаюсь в успехе, песня весны  
2) неожиданно быстро, сделать умышленно, взойдёт непременно, рычать по-звериному  
3) открывая дверь, восход солнца, кто-то чужой, лисьи повадки  
4) гармония чувств, поступить по-дружески, откровенное признание, удостоить внимания

6. Каков единственно правильный вариант вопроса для построения словосочетания ДОКАЗЫВАТЬ + сущ?

- 1) о чём?      2) за что?      3) что?      4) про что?

7. Каков единственно правильный вариант вопроса для построения словосочетания СМЕЯТЬСЯ + сущ?

- 1) над кем?      2) с кого?      3) о ком?      4) за что?

### **Тест по теме: «Знаки препинания в осложненных предложениях»**

#### **Вопрос № 1**

Укажите предложение, в котором нужно поставить только одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- ☐ Дымы дальних пожаров медленно всходили к небу или отдельными кучными облаками летали по горизонту.  
☐ Волк каждый год линяет да своего обличия не меняет.  
☐ Молнии разрезали небо и слева и справа и впереди.  
☐ В слове тысячелетиями накапливаются и живут мысли и опыт народа.

#### **Вопрос № 2**

Укажите предложение, в котором нужно поставить только одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- ☐ Однажды вздумалось друзьям в день жаркий побродить по рощам по лугам и по горам и по долам.  
☐ Русский народ смыслён и понятлив усерден и горяч ко всему благому и прекрасному.

- ☐ Переживание красоты как святости сохраняется в каждой картине художника и станет сокровенным идеалом и непреложным законом всю его жизнь.
- ☐ Звуки соловьиной песни заполняли пространство между рекой и небосводом.

### Вопрос № 3

В каком предложении нужно поставить две запятые? (Знаки препинания не расставлены.)

- ☐ Всю ночь огонь костра то разгорается то гаснет.
- ☐ По отношению каждого человека к своему языку можно совершенно точно судить не только о культурном уровне но и о его гражданской ценности.
- ☐ Я смотрю на камень и забываю про удочки и про рыбу и про всё на свете.
- ☐ Наберёшь ты здесь целое лукошко подберёзовиков и подосиновиков боровиков и груздей.

### Вопрос № 4

Укажите предложение, в котором нужно поставить только одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- ☐ Метели и вьюги стужа и темнота не помешали отважным полярникам и высаживаться на дрейфующие льдины и производить исследования Арктики.
- ☐ Воздух был наполнен сухой снежной пылью.
- ☐ И чист и тих и ясен свод небес.
- ☐ Домики были крыты черепицей или шифером перед каждым был разбит палисадник.

### Вопрос № 5

Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- ☐ Люди, птицы, травы - всё слушает песню соловья.
- ☐ На выставке была представлена не только живопись, но и графика.
- ☐ Мы увидели заросли земляники и лесной малины, и решили наполнить наши корзинки.
- ☐ Он был хоть и невелик ростом, да жилист.

### Вопрос № 6

Укажите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания расставлены не полностью.)

- ☐ Все вещи диваны, столы и стулья были сделаны из светлого дерева, блестели от времени и пахли кипарисом.
- ☐ Так впервые я убедился в том, что главное для писателя это с наибольшей полнотой и щедростью выразить себя в любой вещи и тем самым выразить своё время и свой народ.

- ☐ Почему я не замечал этот родной пейзаж раньше? спрашивал я себя.
- ☐ Я бродил в своих воспоминаниях по лесам, потом по набережным Невы или по голубым от льна холмам суровой псковской земли.

#### Вопрос № 7

Укажите предложение, в котором нужно поставить только одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- ☐ Небо то всё закрывалось облаками то вдруг очищалось на мгновение.
- ☐ В пруду отражались деревья и фасад дома.
- ☐ В степи растут колокольчики и полынь и белая кашка.
- ☐ Он не ответил ни да ни нет.

#### Вопрос № 8

Укажите предложение, в котором нужно поставить только одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

- ☐ Океан словно замер и тихо и ласково рокошет.
- ☐ Выступления этого ансамбля проходили с большим успехом как в нашей стране так и за рубежом.
- ☐ Молчали берег и море и лес.
- ☐ Мы не могли сдвинуться с места ни взад ни вперёд.

#### Вопрос № 9

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях перед союзом ДА должны стоять запяты?

- А. И стар (1) да весел, и молод (2) да угрюм.
- Б. А жизнь сурова, она идёт себе (3) да идёт по своим законам.
- В. А потом позвонил медведь (4) да как начал, как начал реветь.
- Г. Я давно хотел рассказать эту историю (5) да как-то времени всё не было.

- ☐ 3, 5
- ☐ 1, 2, 5
- ☐ 4, 5
- ☐ 1, 2

#### Вопрос № 10

Укажите предложение, в котором нужно поставить три запятых. (Знаки препинания не расставлены.)

- ☐ Солнце садилось в травы и росы и шум поезда не мог заглушить птичьего щёлканья и перелива в кустах по сторонам полотна.
- ☐ И в этом энергичном лице и во всей этой коренастой дышавшей здоровьем фигуре чувствовалось что-то стихийное сильное и необузданное и в то же время доброе и даже

простодушное.

☐ Перед глазами ходил океан и колыбался и гремел и сверкал и уходил куда-то в бесконечность.

☐ Первым русским учёным был не дворянин а крестьянин села Денисовка Михаил Васильевич Ломоносов.

### Тест по теме: «Синтаксические нормы»

1. Укажите предложение с грамматической ошибкой (нарушением синтаксической нормы)

☐ Излишняя самоуверенность не свойственна для нашего руководителя: он старается прислушиваться к мнению сотрудников

☐ Все проверяемые таможенниками вещи были выложены из чемоданов: досмотр был очень тщательным

☐ В комнату вошел молодой человек, коротко стриженный, который спросил, следует ли ему подождать

☐ Большая часть людей, обратившихся за помощью, были выписаны вчера, лишь некоторые остались до понедельника

2. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

☐ Сегодня, вопреки прогнозам метеорологов, день выдался ясный, солнечный

☐ Самара является одним из старейших городов России, расположенных на Волге

☐ Декабристы хотели облегчить судьбу народа и дали толчок развитию революционного движения

☐ Манилов хвастался, что «за Павла Ивановича Чичикова я всегда готов ручаться»

3. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

☐ Князь Игорь, обращаясь к дружине, сказал, что лучше убитым быть, чем полонённым

☐ Президент попросил министров доложить всё, что происходит в стране

☐ Согласно приказу директора школьники прошли медицинский осмотр

☐ Только те, кто смотрит вперёд, могут стать настоящими людьми

4. Укажите предложение БЕЗ грамматической ошибки (без нарушения синтаксической нормы).

☐ Это был настоящий подвиг русского солдата, верному долгу и Родине

☐ Базаров ответил Павлу Петровичу, что «строить не наше дело, сперва надо место расчистить»

☐ По истечении срока давности дело закрыли

☐ Последний пример доказывает о том, что приобретение автомобиля - слишком ответственное дело, чтобы доверять его случайным людям

5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

☐ Во время поездок и пребывания в Западной Европе Петра интересовали государственные деятели, военные, строители, моряки и рабочий люд, то есть все те, кто мог осуществлять его идеи, а не создавать их

☐ Не было у меня к этой девушке ничего пристального или знойного, что могло бы быть выражено вопреки воле и памяти

☐ Очевидный всем присутствующим успех Достоевского, прочитавшего пушкинского «Пророка», оглушил писателя

☐ Посвящённые России лирические произведения Блока воспитывают в читателях чувство любви к родной стране

6. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

☐ Учёный подготовил опыты и сам руководил ими

☐ Розы в саду цвели всё лето благодаря постоянным заботам нашего садовника

☐ Владимир Маяковский писал в одном из своих стихотворений, что «я писатель – не прозаик... нет я с музами в связи»

☐ Все, кто не знает ответа, должны покинуть игру

7. Укажите предложение БЕЗ грамматической ошибки (без нарушения синтаксической нормы).

☐ В газетном очерке описывалось об известном комедийном актёре, который приехал в наш город

☐ Все, кто видели этот фильм, отзываются о нём положительно

☐ Соревнования будут проходить в городе Великих Луках

☐ Одну из статей, дающую представление об этом методе, я нашла в последнем журнале «Современник»

8. Укажите предложение БЕЗ грамматической ошибки (без нарушения синтаксической нормы).

☐ Пресса создала негативный образ о политике, равнодушном к простому народу

☐ Отец долго скучал по нас

☐ По прибытию поезда мы отправились в центр города

☐ Приняты поправки к уставу, согласно которых мы войдём в совет директоров

9. Укажите предложение БЕЗ грамматической ошибки (без нарушения синтаксической нормы).

☐ Вопреки усилий учителей, мальчик учился посредственно

☐ Давыдов говорит Корчжинскому, что нет, товарищ, твоя линия ошибочна

☐ Эти ковры украсят и создадут уют в ваших квартирах

☐ Старики снисходительны к шалостям детей

10. Укажите предложение БЕЗ грамматической ошибки (без нарушения синтаксической нормы).

☐ Артист был удостоен высокой наградой

☐ Все, кто хоть раз увидел красоты Австралии, не забудут её лесов и пляжей

- ☐ График был нарушен вопреки указания руководства предприятия
- ☐ Писатель тщательно изучил и рассказал об этом историческом периоде
11. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
- ☐ Мы прилетели в Москву согласно расписанию
- ☐ На фабрике «Большевичке» устроили праздник для работников-ветеранов
- ☐ В комнате стояли столы, стулья, диван
- ☐ Отрывая глаза от книги, я как бы сам видел сверкающие шлемы и мечи
12. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
- ☐ Альпинизм не только закаляет физически, но и воспитывает чувство взаимовыручки
- ☐ Одним из писателей, рассказавшим о «маленьком» человеке, был Н.В. Гоголь
- ☐ Современники А.С. Пушкина гордились его творениями и любили их
- ☐ Необходимо своевременно обеспечить школам достаточное количество топлива на зиму
13. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
- ☐ Туристы направились к леснику, жившему возле небольшого озера
- ☐ Студенты группы приняли на себя следующие обязательства: ликвидация академических задолженностей; поднять дисциплину в группе
- ☐ Вдруг в доме, стоящем через улицу от меня, раздались звОКи рояля
- ☐ Подвиг создает и накапливает добро, делает жизнь лучше
14. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
- ☐ Жители города проводят свой досуг в театрах и концертных залах, стадионах и спортплощадках
- ☐ Те, кто сам уважает окружающих, достойны уважения
- ☐ В русский язык вошли и стали его частью имена многих литературных героев
- ☐ И.С. Тургенев в своих романах исследовал проблемы, волновавшие многих его современников
15. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
- ☐ Редкие и счастливы посещающие нас мгновения, когда мы опять можем почувствовать себя детьми
- ☐ Трудно представить теперь чудесную игру воображения, которая владела нами в детстве
- ☐ Двадцатый век был веком предупреждения человечеству: оно пережило две страшные мировые войны и много локальных
- ☐ Великие дела совершаются без шума, они скромно творятся на пользу человечества
16. Укажите предложение БЕЗ грамматической ошибки (без нарушения синтаксической нормы).

- ☐ Размышляя о роли личности в истории, Л.Н. Толстой пришел к интересным выводам
  - ☐ Все, кто пришли на матч, остались довольны игрой нашей футбольной команды
  - ☐ Рога пятнистого оленя, использующегося для получения ценного лекарства, называются панты
  - ☐ Через несколько дней после ссоры Дубровский поймал крестьян Троекурова в своих лесах, кравших дрова
17. Укажите предложение БЕЗ грамматической ошибки (без нарушения синтаксической нормы).
- ☐ Почувствовав счастье быть милосердным, человеку вновь и вновь хочется его пережить заново
  - ☐ Наша высокая культура, терпимость, стремление к добрососедству, забота о семье вызывают уважение
  - ☐ В турнире участвовали представители многих стран: Австрия, Венгрия, Россия, Румыния
  - ☐ Всем понравилась книга, напечатанная в последнем номере журнала и которая рассказывает о неизвестных страницах войны
18. Укажите предложение БЕЗ грамматической ошибки (без нарушения синтаксической нормы).
- ☐ Не столько важна тема выступления сама по себе, сколько аспект ее обсуждения
  - ☐ Речь, адресовавшаяся полутора десяткам слушателей, строится не так, как выступление для трехсот человек
  - ☐ Найдя чужую вещь, следует немедленно возвратить её хозяину
  - ☐ В комнату вошел молодой человек, коротко стриженный и который спросил, следует ли ему подождать
19. Укажите предложение БЕЗ грамматической ошибки (без нарушения синтаксической нормы).
- ☐ Излишняя самоуверенность не характерна нашему рукооводителю: он старается прислушиваться к мнению сотрудников
  - ☐ Все проверяющиеся таможенниками вещи были выложены из чемоданов: досмотр был очень тщательным
  - ☐ Многие из тех, кто присутствовали в аудитории, не согласились с мнением докладчика и вступили с ним в дискуссию
  - ☐ Мир русской культуры, благодаря её восприимчивости, необычайно богат
20. Укажите предложение БЕЗ грамматической ошибки (без нарушения синтаксической нормы).
- ☐ Миклухо-Маклай много путешествовал, говорил на разных языках и был не только известен в России, но и далеко за ее пределами
  - ☐ Мы не устаем изучать и восхищаться искусством древних живописцев, создавших прекрасные полотна
  - ☐ Девушка была не только красивее, но и гораздо умнее тех, кто обычно приходит на съемочную площадку



С Современная молодежь нередко в качестве кумиров выбирают актеров типа Шварценеггера или Сталлоне, являющихся олицетворением силы

### Тест по теме «Лексика. Фразеология»

#### Вариант 1

1. Какие слова попали в группу по ошибке? Объясните свое решение.

Апелляция, вердикт, арбитраж, алиби, иск, адвокат, нелегитимный, криминальный, афера, атташе.

2. Толкование какого слова дано неправильно?

1) Буклет – издание, в виде складывающегося листочка, обычно информативного или рекламного характера.

2) Монография – учебное пособие в виде избранных произведений или отрывков из них.

3) Манускрипт – рукопись, преимущественно древняя.

4) Бюллетень – название некоторых периодических изданий, преимущественно публикующих материалы научного или официального характера.

5) Фолиант – толстая книга большого формата.

3. Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.

1) Ажиотаж	А. Высшая степень воодушевления, восторга
2) Амбиция	Б. Искусственно вызванное в обществе возбуждение, волнение с целью привлечения внимания к чему-нибудь.
3) Апология	В. Глубокое уважение, почтительное, благоговейное отношение к кому-либо или к чему-либо
4) Пиетет	Г. Чрезмерные претензии на что-либо, часто необоснованные.
5) Экзальтация	Д. Состояние радости, душевного подъема, часто не вызванное внешними обстоятельствами
6) Эпатаж	Е. Неумеренное, чрезмерное восхваление, защита кого-либо или чего-либо.
7) Экстаз	Ж. Восторженно-возбужденное состояние, в которое человек часто приводит себя намеренно, выставляя свои чувства
8) Эйфория	З. Скандальная выходка; вызов окружающим, намеренное нарушение общепринятых норм и правил

4. В предложениях есть ошибки, связанные с неверным пониманием значения слова или нарушением норм лексической сочетаемости. Исправьте их.

1) В этом театре она отвечает за реквизиты и амуницию.

2) Чтобы предотвратить эпидемию, нужно установить тотальный контроль.

3) На берегу у озера у костра расположилась целая плеяда молодых людей.

4) За первые дни февраля продолжительность суток возросла на двадцать пять минут.

5) Утром выпал снег, и березки под окном стоят в подвенечном саване.

5. Подберите толкование к каждому из приведенных паронимов.

Бродяжий Бродячий	А. Не имеющий постоянного места жительства; передвигающийся с места на место в связи с работой или в поисках работы: цирк, труппа, собака.  Б. Свойственный бродяге или принадлежащий ему: нрав, судьба, привычки
Орудие Оружие	А. Приспособление, инструмент, средство для достижения чего-либо; артиллерийское вооружение: для уборки; огнестрельное, ракетное, корабельное.  Б. Всякое средство, технически пригодное для нападения и защиты: огнестрельное, ядерное, атомное, холодное, охотничье.

6. Объясните разницу в значении словосочетаний.

- 1) Вдовый сын – вдовый сын
- 2) Виноватое лицо – виновное лицо
- 3) Соседняя квартира – соседская квартира

7. Исправьте возможные ошибки.

- 1) Современники увидели неповторимую оригинальность «Евгения Онегина».
- 2) Он возвратил книгу обратно в библиотеку, даже не прочитав ее.
- 3) Ректор долго рассказывал о будущих перспективах нашего вуза.
- 4) Взгляды Печорина сходны со многими людьми его поколения.

8. Исправьте в предложении ошибку, допущенную при использовании в речи фразеологизмов.

- 1) Он любого способен провести вокруг пальца.
- 2) Поди разберись, кто из них прячет топор за пазухой.
- 3) А принять хорошо гостей вовсе не обозначает до упаду накормить их.
- 4) После концерта продюсер разбирал выступление дуэта по полочкам.
- 5) Будем надеяться, что Волков скажет свое большое слово и в тренерской работе.

9. Исправьте словосочетания, в которых есть ошибки, связанные с использованием паронимов.

- 1) Удачный состав исполнителей.
- 2) Повлияли многие факты.
- 3) Плохо основанные выводы.
- 4) Запах болотистых цветов.

- 5) Ни на чем не основанные обвинения
- 6) Рубашка болотистого цвета.
- 7) Отборная комиссия Евровидения

#### Вариант 2

1. Какие слова попали в группу по ошибке? Объясните свое решение.

Импичмент, вето, брифинг, плебисцит, тоталитаризм, суверенитет, турне.

2. Толкование какого слова дано неправильно?

- 1) Геральдика – искусство составления и толкования гербов.
- 2) Филателия – коллекционирование открыток.
- 3) Ikebana – японское искусство составления букетов, композиций из цветов.
- 4) Нумизматика – коллекционирование монет и денежных знаков.

3. Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.

1) Альтернатива	А. Случай, служащий примером, оправданием для последующих случаев такого же рода.
2) Дилемма	Б. Необходимость выбора из нескольких возможных решений.
3) Инцидент	В. Повторное проявление чего-либо, например, болезни.
4) Прецедент	Г. Выбор одного из двух взаимоисключающих решений.
5) Рецидив	Д. Происшествие, недоразумение, столкновение.
6) Кодекс	Е. Мировоззрение, принципы
7) Кредо	Ж. Склад ума, мироощущение, мировосприятие
8) Менталитет	З. Свод законов; совокупность правил.

4. В предложениях есть ошибки, связанные с неверным пониманием значения слова или нарушением норм лексической сочетаемости. Исправьте их.

- 1) Армада французов отступала по старой Смоленской дороге, а Кутузов преследовал ее по пятам.
- 2) В команде доминируют как сторонники оборонительного, так и приверженцы атакующего футбола.
- 3) Иванова грозятся привлечь к уголовной ответственности за аферизм с покупкой дачи.
- 4) Волки бежали за ним целым табуном и ожидали удобной минуты, чтобы броситься.
- 5) Старика давно мучила бессонница, и часто по ночам он лежал не смыкая взгляда.

5. Подберите толкование к каждому из приведенных паронимов.

Гордость Гордыня	<p>А. Чувство собственного достоинства; чувство удовлетворения от сознания достигнутых успехов.</p> <p>Б. Чрезмерно высокое мнение о себе, заносчивость, высокомерие.</p>
---------------------	---

Признание Признательность	А.Выражение положительной оценки, согласия с чем-либо.  Б.Чувство благодарности за услуги, помощь, внимание.
------------------------------	--

6. Объясните разницу в значении словосочетаний.

- 1) Хозяйская пристройка – хозяйственная пристройка
- 2) Опасный человек – опасливый человек
- 3) Враждебные действия – вражеские действия

7. Исправьте возможные ошибки.

- 1) Качество построенных фирмой квартир желает лучшего.
- 2) По окончательному завершению подсчета голосов избирательная комиссия опубликует окончательные данные.
- 3) Институт в Пущине создавался как передовой форпост отечественной биологии.
- 4) Руководители телеканала уверены, что такие передачи воспитывают патриотизм и любовь к родине.

8. Исправьте в предложении ошибку, допущенную при использовании в речи фразеологизмов.

- 1) Грампластинка не сказала еще своего последнего слова, она еще будет востребована потребителями.
- 2) Язык не поднимается говорить об этом.
- 3) Со всех своих длинных ног она принялась бежать.
- 4) Жизнь у нее всегда проходила на ладях, как на ладони.
- 5) Журналисты отправились по магазинам, чтобы на собственной шкуре посмотреть, как обстоят дела с ценами на книги.

9. Исправьте словосочетания, в которых есть ошибки, связанные с использованием паронимов.

- 1) Получить земляной надел
- 2) Заглавная страница книги.
- 3) Жильцы города
- 4) Ее двухгодовый малыш
- 5) Благодарная телеграмма
- 6) Игривые вина
- 7) Повеяло домовым теплом

Критерии оценки:

- «5» - допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.  
«4» - допущены 4 ошибки, 4 ошибки орфографические.  
«3» - допущены 6 ошибок, 6 ошибок орфографических.

«2» - допущено более 6 ошибок.

## **2.4.Контрольные работы**

**включают практические задания и теоретические вопросы.**

**Тема: «Контрольная работа «Стили речи»**

Контрольная работа представляет собой внеаудиторный вид самостоятельной работы студентов. Она выполняется по одному из пяти вариантов.

Контрольная работа предусматривает ответы на теоретические вопросы и выполнение практических заданий.

Изложение теоретического материала должно быть логичным. При написании самостоятельной внеаудиторной работы следует использовать различные учебные пособия, справочные издания (список литературы указать). Необходимо осмыслить изученную литературу и изложить содержание самостоятельно. Если в работе приводится какая-либо часть текста из используемой литературы дословно (цитата), её следует заключить в кавычки и сделать сноску.

Текст самостоятельной работы пишется в соответствии с предложенным планом. Ставится цифра 1) и раскрывается первый вопрос, в конце обязательно делается вывод. Затем таким же образом излагается второй вопрос и т.д.

Практическое задание предполагает выявить уровень речевой культуры студента. Обязательным условием выполнения является использование различных видов словарей: толкового, орфографического, словаря иностранных слов, фразеологического, орфоэпического. Но следует помнить, что переписывать изложенную ранее теорию не нужно, ответ должен быть кратким и доказательным.

Вариант 1 .

Теоретические вопросы.

1. Что означает понятие «стиль»? Какие функциональные стили различают учёные-лингвисты?
2. Дайте развёрнутую характеристику научного стиля.
3. Как реализуется обобщённость и отвлечённость научного стиля, как подчёркивается логика научного изложения?
4. Каким образом выражается экспрессивность в научных текстах?
5. Какие жанры научного стиля Вы знаете, дайте их краткую характеристику.

Практические задания.

1. Используя толковый словарь и словарь иностранных слов, определите значения следующих слов, их смысловые и стилистические особенности. Составьте с ними предложения.

Группа, группировка, клика, банда; помощник, пособник, соучастник, партнёр; договор, пакт, сделка, конвенция, соглашение; доход, рента, дивиденд, прибыль.

1. Подберите русские синонимы (слова или словосочетания) к словам иноязычного происхождения, используя словарь иностранных слов.

Респондент, инвестор, прерогатива, квота, аудитор, альянс, паблисити, эксклюзивные, апеллировать, секвестр, мораторий, менталитет, адекватный, идентичный, антагонизм.

1. Объясните значение фразеологизмов и крылатых слов. Используйте при выполнении задания фразеологический словарь.

Ахиллесова пята, калиф на час, Дамоклов меч, прокрустово ложе, лебединая песня, крокодиловы слёзы, между Сциллой и Харибдой, пиррова победа, сфинксова загадка.

1. Расставьте ударения в словах. В затруднительных случаях обращайтесь к орфоэпическому словарю.

Августовский, валовой, грошовый, губчатый, избалованный, красивее, договор, премированный, маркетинг, досуг, щавель, таможня, каталог, мышление, факсимиле.

1. К какому стилю принадлежит этот текст? Докажите своё мнение. При характеристике учитывайте уровень лексики, уровень синтаксиса. Обратите внимание на область функционирования данного стиля.

Дополнительное предположение о том, что полезность или прибыль каждого экономического субъекта максимизируется, заложенное в качестве предпосылки в неоклассическую экономическую теорию, необходимо для того, чтобы предметом анализа было устойчивое, а значит, оптимальное для всех состояние, когда дальнейший обмен или дальнейшее производство приведут к снижению благосостояния кого-либо из участников. Проверить, соответствует ли поведение потребителя или управляющего максимизации полезности, обычно невозможно, поскольку его функция полезности нам заранее неизвестна.

## **Вариант 2**

Теоретические вопросы.

1. Что означает понятие «стиль»? Какие функциональные стили выделяют учёные-лингвисты?

2. Дайте развёрнутую характеристику официально-делового стиля. Что вкладывается в понятие «современный официально-деловой стиль»?

3. Какие подстили и жанры выделяют в официально-деловом стиле?

4. Каковы языковые средства реализации черт официально-делового стиля?

5. Что такое канцелярит?

Практические задания.

1. Подберите русские синонимы (слова или словосочетания) к словам иноязычного происхождения. Используйте при выполнении задания словарь иностранных слов.

Инфантильный, индифферентный, амбиция, анализ, вердикт, вестибюль, менталитет, секвестр, экспорт, мораторий, квота, аквизиция, клиринг, фанаберия, стагнация.

1. Объясните значения фразеологизмов и крылатых слов. Используйте фразеологический словарь.

Несолоно хлебавши; Эзопов язык; скрепя сердце; Содом и Гоморра; курить фимиам; петь дифирамбы; туры на колёсах; двуликий Янус; держать в курсе; танцевать от печки.

1. Расставьте ударение в словах. В затруднительных случаях обращайтесь к орфоэпическому словарю.

Агент, алкоголь, кулинария, премированный, плесневеть, отрочество, обеспечение, завсегдатай, сливовый, жалюзи, жерло, знамение, вечера, визави, индустрия.

1. Устраните элементы канцелярского стиля в следующих предложениях:

А) Дорогой папа! Поздравляю тебя с днём рождения, желаю новых достижений в труде, успехов в работе и личной жизни.

Твоя дочь (Твой сын)...

Б) Обстановку, в которой протекало детство поэта, нельзя не признать весьма неблагоприятной. (Из работ абитуриентов)

В) Полоса застоя и упадка театров отнюдь не шла по линии отсутствия талантливых исполнителей. (Из газет)

1. Проанализируйте предложенные тексты, докажите, что они относятся к официально-деловому стилю речи. Обратите внимание на следующие средства реализации стилевых черт: императивность, констатацию, стандартизованность.

1. Следователь ОУР Кировского района ст. лейтенант милиции Гаврин И.А. установил, что 13.08.93г. в хирургическом отделении МЧС 133 скончалась гр. Сидорова В. П. от причинённой ранее черепно-мозговой травмы. Принимая во внимание, что по делу имеются основания для назначения судебно-медицинской экспертизы, руководствуясь ст. 78 и 187 УПК РФ, постановил...

2. В соответствии с пунктами «г», «е», «м» 71, пунктом «д» части 1 статьи 114 Конституции Российской Федерации и в целях повышения уровня управления в оборонной промышленности

п о с т а н о в л я ю :

Установить, что государственный комитет Российской Федерации по оборонным отраслям промышленности имеет статус, равный статусу федерального министерства.

Вариант 3

Теоретические вопросы.

1. Что означает понятие «стиль»? Какие функциональные стили различают учёные-лингвисты?

2. Дайте развёрнутую характеристику официально-делового стиля. Что вкладывается в понятие «современный официально-деловой стиль»?

3. Каковы особенности языка деловых бумаг и документов?

4. Какая лексика преобладает или достаточно широко используется в деловом языке?

5. Какова типология служебных документов?

Практические задания.

1. Объясните слова иноязычного происхождения. Подберите к ним русские синонимы. Используйте при выполнении задания словарь иностранных слов.

Респондент, фетиш, стагфляция, спорадический, суверенитет, феномен, прерогатива, протекционизм, паблисити, панацея, пиетет, прайс-лист, кредо, корифей, перлюстрация.

1. Исправьте ошибки в использовании устойчивых словосочетаний. Составьте пять предложений с этими фразеологизмами (на выбор). Используйте фразеологический словарь.

1. Так вот, где собака порылась!
2. «Станный ты человек: прекрасно разбираешься в сложных вещах, а в этом простом деле вдруг заблудился в трёх берёзах», - сказал мне мой старший брат.
3. Нашему герою всё удаётся, должно быть, он родился под счастливой луной.
4. Давно надо было привести в порядок библиотеку, но никак дело не доходит.
5. Я вам зуб даю на отсечение, зачёт вы не сдадите.
6. Только при этих условиях руководитель сумеет занять авангардную роль на производстве.
7. Я поднял тост за моих далёких друзей.

1. Расставьте ударение в словах. В затруднительных случаях обращайтесь к орфоэпическому словарю.

Аналог, диспансер, боязнь, досуг, оптовый, валовой, сливовый, премированный, усугубить, черпать, избалованный, симметрия, каталог, танцовщик, факсимиле.

1. Устраните речевые штампы в тексте.

Заведующий садится писать квартальный отчёт. Это высокохудожественное произведение искусства на грани фантастики: проведено массовых вечеров – 34. Охвачено 48765 человек. Проведено массовых танцев – 4. Охвачено 9121 человек. Проведено массовых авралов – 18. Охвачено 165 тыс. человек. Поднято ярости масс – 3.

(И.Ильф, Е. Петров)

5. Отредактируйте тексты таким образом, чтобы на уровне лексики, синтаксиса, морфологии они соответствовали официально-деловому стилю.

1) Уважаемый Иван Иванович! В связи с неоплатой вами за наши услуги в прошлом месяце мы не можем выполнить Ваш новый заказ. Просим погасить задолженность. Директор Петров П.Т.

2) Игорь Викторович! Ознакомившись с рекламой вашего центра, нас устраивает организация вашей деятельности и условия торговли. В связи с этим хочу вас осведомить о своём прибытии в первых числах следующего месяца. С уважением директор ТОО «Искра» Р.А. Родин.

Вариант 4

Теоретические вопросы.

1. Что означает понятие «стиль»? Какие функциональные стили выделяют учёные-лингвисты?
2. Каковы условия функционирования и особенности разговорно-бытового стиля?
3. Различаются ли нормы разговорно-бытового стиля от норм остальных функциональных стилей? Чем это объясняется?
4. Какова роль внеязыковых факторов в бытовом общении?
5. Какими способами достигается повышенная эмоциональность разговорной речи?



## Практические задания.

1. Что означают данные слова иноязычного происхождения? Дайте их толкование. Подберите к ним русские синонимы. Используйте при выполнении задания словарь иностранных слов.

Консенсус, мониторинг, пасквиль, перманентный, остракизм, презентация, легитимный, филистер, рецидив, ханжество, эпатаж, ходатайство, эскорт, экзальтированный, импичмент.

1. Объясните значения фразеологизмов со словом «язык». Составьте пять предложений с этими фразеологизмами (на выбор). Используйте фразеологический словарь.

Боек на язык; держать язык за зубами; Эзопов язык; говорить на разных языках; язык сломаешь; бегать высунув язык; как языком слизнуло; не сходит с языка (у кого-то); типун тебе на язык; сорвалось с языка.

1. Расставьте ударение в словах. В затруднительных случаях обращайтесь к орфоэпическому словарю.

Килограммовый, подростковый, искони, втридорога, кашлянуть, принудить, маркировать, черпать, договор, симметрия, генезис, пуловер, красивее, облегчить, жалюзи.

1. Отредактируйте предложения. Какие ошибки в них допущены?

1. На вокзале висит объявление: «Касса для командировочных на втором этаже».

2. Господа командировочные, получите командировочные удостоверения.

3. Станция может с большим эффектом снабжать энергией завод.

4. Можно начинать собрание: форум уже есть.

5. За нетактичное поведение пассажиру сделали замечание.

1. Охарактеризуйте данный отрывок из художественного текста. Отметьте в нём черты разговорной речи, в том числе просторечные формы. Обратите внимание на лексику, синтаксис, на особое построение фраз.

-Вы его не хватайте, - посоветовал Потап, - он дерётся. Вы его вдарьте сразу. Не бойтесь, я подсоблю. Момент... Господа студенты, сейчас он у нас в ножках валяться будет...

-Михаил Иванович, - сказал городской, а я вас и не признал-с.

Станный человек опустил голову и тихо засмеялся. И тут же забулькал первый ряд столпившихся, за ним остальные. Все тихо смеялись, кроме студентов.

-Уморили, - глупо сказал Потап. – А я думаю: дай-ка я их пугну-с.

-Ну, будя, - сказал Шипов. – Много чести. А чего это у вас никто не пьёт, не ест? Ай случилось чего?

(Окуджава Б. Похождения Шипова).

## Вариант 5

### Теоретические вопросы.

1. Что означает понятие «стиль»? Какие функциональные стили выделяют учёные-лингвисты?

2. Каковы главные функции публицистического стиля, какое влияние они оказывают на его специфику?
3. Назовите основные признаки публицистического стиля. Дайте их характеристику.
4. Каковы языковые приметы стиля?
5. Какие жанры выделяются в публицистическом стиле, как они характеризуются?

Практические задания.

1. Что означают данные слова иноязычного происхождения? Дайте их толкование. Подберите к ним русские синонимы. Используйте при выполнении задания словарь иностранных слов.

Альянс, аккомодация, аккредитив, апартеид, афера, билль, брифинг, дебитор, демпинг, депортация, дилемма, иерархия, инвестор, конгрегация, конгломерат.

1. Определите характер ошибок в данных предложениях, исправьте их.
1. Выборы губернатора области назначены на июнь месяц.
2. В городе Ростове-на-Дону прошли выборы мэра города.
3. Сейчас мы заняты процессом строительства новых сооружений.
4. Когда охотник поднял глаза вверх, он увидел перед собой медведя.
5. Вы будете сдавать зачёт в декабре, ближе к маю.
6. В связи с тем, что наши дети быстро усваивают материал, то нашими педагогами разработан интенсивный метод обучения.
1. Объясните смысл данных фразеологизмов, приведите примеры их употребления в речи. Используйте фразеологический словарь.

Закрывать глаза на что-нибудь; не за страх, а за совесть; сам не свой; кожа да кости; скрепя сердце; как в воду опущенный; на худой конец; держать порох сухим; боевое крещение; несолоно хлебавши.

Расставьте ударение в словах. В случае затруднения обращайтесь к орфоэпическому словарю.

Жерло, кулинария, мышление, украинец, пуловер, отрочество, таможня, августовский, плесневеть, щавель, бередить, завсегдатай, добыча, закупорить, пломбировать.

1. Охарактеризуйте данный фрагмент из газетной статьи. К какому стилю относится данный текст? Почему? Обратите внимание на средства и приёмы реализации экспрессивности. Какая лексика используется в данной статье? В каком предложении Вы обратили внимание на стилистический контраст? Оправдано ли это, на ваш взгляд?

По мнению экспертов российского посольства в Анкаре, таможенный союз будет (по крайней мере, на первых порах) более выгоден ЕС. Реальную пользу Турция получит прежде всего от снятия квот на экспорт своего текстиля в страны Европы. Между тем европейцам светят значительные выгоды от либерализации импорта в Турцию.

### **Тема: Контрольная работа по разделу «Синтаксис. Пунктуация»**

Вариант 1

1. Определите тип словосочетания.

Банка из-под консервов, плавание под водой, охотничьи рассказы, платье из бархата, старинные нравы, таинственно мерцающие, звали вперёд, пьесы Чехова, Кавказское побережье, никогда не узнаем, мило беседуя, чрезвычайно осторожно, работа по вечерам, хлеб из пшеницы, бесконечно далёкие, довольно точно, третий слева, чай из Индии, жизнь в деревне, цвели пышно, краса долины, сидел покачиваясь, принесли письмо, шёл навстречу, было лето.

2. Подчеркните грамматическую основу, определите вид сказуемого.

1. У князя в сакле собралось уже множество народа. 2. Однажды человек десять наших офицеров обедали у Сильвио. 3. Некоторые из присутствующих выступили в прениях. 4. Громкое «Благодарствуйте, батюшка Алексей Степаныч!» огласило поляну. 5. Показать всё многообразие писательской работы и силу её влияния на людей невозможно для одного человека. 6. Ветер был встречный. 7. Отец-то мой ему и полюбись. 8. Иван Иванович гоже приказал долго жить. 9. Не надеялся он его застать. 10. Пастухов, подавая руку, продолжал отряхиваться и оглядывать свой костюм. 11. Старушки все - народ сердитый. 12. Бопре в отечестве своём был парикмахером, потом в Пруссии солдатом. 13. Вы должны трудиться, стараться быть полезным, 14. Он старался быть гостеприимным. 15. Я был в восхищении от старого чабана и его морали. 16. Речи его должны быть кратки. 17. Он рад был отдохнуть. 18. Он злой и бес чувств. 19. Мой отец - врач.

3. Поставьте, где нужно, тире.

1. Услуга в дружбе вещь святая. 2. Долг наш защищать крепость до последнего нашего издыхания. 3. Спина у акулы темно - синего цвета, брюхо ослепительно белое. 4. Я охотник. 5. Он порча, он чума, он язва здешних мест. 6. Встречи наши единственная радость. 7. Да моё ли это дело заниматься такими вопросами. 8. Жизнь прекрасна и удивительна! 9. Бедность не порок. 10. Я был озлоблен. 11. Он утрюм. 12. Севастополь, очевидно, город чудес. 13. Крупные звёзды как званный вечер. 14. Красивые, ровные зубы что крупные перлы у ней. 15. Сердце не камень.

4. Поставьте недостающие знаки препинания.

1. Река роща оба берега деревья и поле всё было залито ярким утренним светом. 2. Я стал посещать музеи и галереи и читать книги. 3. Ясная светлая задумчивая улыбка тихого созерцания лежит на облаках на белых отражениях гор на синеве неба на светлой лениво-ласковой реке. 4. Бегут говорливые дороги ни шатко ни валко, как встарь. 5. А снаружи всё и оконницы и коньки и ворота оторочено кружевом грубоватой деревянной резьбы, 6. Разве все эти вещи карандаши в оправе записная книжка часы фотографический аппарат не говорят больше всяких слов об интересном госте? 7. И плетни и белевшая на дворах скотина и крыши домов всё казалось спало здоровым тихим трудовым сном. 8. Сухими болотами называются места носящие в себе все признаки некогда, существовавших болот как-то кочки следы родниковых ям и разные породы болотных трав уже перемешанных с полевыми,

5. Поставьте недостающие знаки препинания.

1. Книга это духовное завещание одного поколения другому совет умирающего старца юноше начинающему жить приказ передаваемый часовым отправляющимся на отдых часовому заступающему на его место. Вся жизнь человечества последовательно оседала в книге племена люди государства исчезали а книга оставалась. Но в книге не одно прошедшее она составляет документ по которому мы вводимся во владение всей суммы истин и усилий. Книга программа будущего. Итак будем уважать книгу.

6. Поставьте запятые.

1.Представляете ли вы себе скверный южный уездный городишко? 2.Крупный осанистый плечистый человек с ярко- синими глазами на всегда загорелом лице. 3.Она действительно походила на берёзу молодую стройную гибкую. 4.То была первая не замутнённая никакими опасениями радость открытия. 5.Ранняя суровая зимняя заря проступала сквозь синюю дымку

## Вариант 2

### 1 .Определите тип словосочетания.

Вагон для багажа, воротник из меха, карманные часы, приморские страны, смеяться залиvisto, отнёся загадочно, шёлковая подкладка, чеховские пьесы, бесконечно далёкие, выдавать замуж, кувшин из глины, стальной цвет, упражнение по орфографии, портфель из кожи, будоражили воображение, назвать сегодня, появилась когда-то, яблоки из Крыма, определить рубежи, весело размахивая, наклонив вперёд, не имели раньше, взаимное расположение, вытереть насухо.

### 2. Подчеркните грамматическую основу, определите вид сказуемого.

1 .Бал - вещь хорошая. 2.Жизни даль лежит светла, необозрима. 3.Он сидел неподвижен и слетка барабанил пальцами. 4.Вы ни перед кем виноваты быть не можете. 4.Дверь тамбура стоит настежь. 5.Цитадель стояла безмолвной и неприступной. 6.Ветер был встречный, 7.Тут рыцарь прыг в седло и бросил повод. 8.Ты эти факты из пальца высосал? 9.Это «если бы», отнесённое им к прошедшему, к невозможному, сбылось. 10. Наконец толпа людей в серых шинелях вывалилась в сени. 11. Немногие пойдут этой дорогой. 12.Подойти к брату было страшно. 13.Пятнадцать лет как прошло. 14.Ты должна сама разобраться, ты взрослая. 15.До войны он работал агентом по снабжению. 16.Он оказался болтливым собеседником. 17.Шаг его начинал становиться ленивее. 18. Человек должен оставаться человеком. 19. Лес теперь был редкий.

### 3. Поставьте, где нужно, тире.

1.Жить самое простое дело. 2.Орион четыре яркие звезды и поясик из трёх поменьше. 3.Воздух чист и свеж. 4.Горы как пышные складки на богатой одежде земли. 5.Ты друг. 6.Обман всегда обман. 7. Мой долг предостеречь тебя. 8.Волк коню не товарищ. 9.Назначение каждого человека развить в себе всё человеческое. Ю.У Акима было четверо детей, у Петра никого. 11. Познание и жизнь неотделимы. 12.Красота есть обещание счастья. 13.Самое страшное для него сейчас покинуть батарею. 14. Дубава, кажется, друг Корчагина. 15.Сегодня небо как море.

### 4. Поставьте недостающие знаки препинания.

1. Прямо и направо раскинулось родное приволье петли реки озёра луга нивы и сёла. 2.И всё вокруг и жнивья и дорога и воздух сияло от низкого вечернего солнца. 3.Все готовы были работать и день и ночь. 4. Деревья и травы летом и в самом начале осени повесеннему сочны и свежи. 5.Мы ели чисто мексиканские вещи сухие лепёшки рубленое скатанное мясо с массой муки и целым пожаром перца до обеда кокосовый орех после манго. 6.Всё это цвета блески звуки и запахи давило на глаза матери наполняло необыкновенно! 8. Он был страстный любитель музыки театров и вообще изящного как-то расписных московских табакерок оружия и продающихся на улице статуэток. 9.Шелестящий шум дождя звучный стук капель убаюкивали и всё вокруг кусты деревья сырая трава начинало терять очертания.

### 5. Поставьте недостающие знаки препинания.

Вскоре мы свернули с тракта влево чтобы сократить путь и поехали по лесной дороге существовавшей только зимой. Кругом лежал саженный снег. Единственный признак

жизни бесконечное кружево заячьих следов изредка пересекаемых глубокой волчьей тропой. Волчья стая бежит солдатским шагом нога в ногу. В таком лесу зимой какая-то особенно торжественная тишина как в пустой церкви. Дремучие ельники сменяются сквозными лиственными перелесками через которые брезжит синеющая даль.

6. Поставьте запятые.

1. В сундуке я нашёл пожелтевшую написанную по-латыни гетманскую грамоту.  
2. Пашня заросла сильными живучими неприхотливыми травами. 3. Они привязали лошадей и стали взбираться на башню высокую четырёхугольную. 4. Вот уездный городок с деревянными кривыми домишками бесконечными заборами.

### Критерии оценки

«5» - 1 ошибка.

«4» - 2-3 ошибки.

«3» - 4-5 ошибок.

«2» - 6 и более ошибок.

### **3. Задания для проведения рубежного контроля**

Вариант 1

Задание 1. Расставить ударения в словах

Августовский, еретик, маркетинг, поутру,

Задание 2. Выписать из толкового словаря лексические значения следующих слов

Апломб, бенефис, конфронтация, пилигрим, эпатировать

Задание 3. Перепишите словосочетания, исправляя нарушения норм сочетаемости

Получить отклики с областей; оплатить за работу; указать о недостатках; различный от других; радоваться победой в конкурсе.

Задание 4. Найдите в приведенных предложениях нарушения норм литературного русского языка. Выполните фонетический(1), морфемный(2), морфологический разбор(3) слов и синтаксический анализ(4) предложения.

1. Ведущее значение в деятельности этой молодежной организации играет ее отношение к труду.

2. Во время прямой линии поступило огромное количество звонков, к сожалению, не все из них удалось прочитать.

3. Лидер фракции считает, что нужно вкладывать деньги в те отрасли, которые быстро отдадут отдачу.

4. Наш театр вмещает до пятисот зрителей.

5. Ни для кого не секрет о том, что положение нашей экономики оставляет желать лучшего.

6. После собрания Павел спросил у Риты, что может ли он проводить ее домой.

7. Он поблагодарил профессора и добавил, что непременно учту ваши пожелания.

Задание 5. Образуйте именительный падеж множественного числа данных имен существительных.

Паспорт, торт, выбор, образ, штабель

Задание 6. Просклоняйте приведенные числительные.

964, тысяча триста пятьдесят первый

Задание 7. Ответьте письменно на вопрос

Какова роль русского языка в современном мире? Расскажите о необходимости защиты русского языка.

Вариант 2

Задание 1. Расставить ударения в словах

Агент, духовник, жестоко, маркетинг, поставщик,

Задание 2. Выписать из толкового словаря лексические значения следующих слов

Амбиции, габарит, инаугурация, ретроспектива, экстремист

Задание 3. Перепишите словосочетания, исправляя нарушения норм сочетаемости

Действовать согласно приказа; глубокая бездна; удивляться способностями ребенка; воспевать о любви; памятный сувенир.

Задание 4. Найдите в приведенных предложениях нарушения норм литературного русского языка. Выполните фонетический(1), морфемный(2), морфологический разбор(3) слов и синтаксический анализ(4) предложения.

1. Олег Денисов выступил в качестве продюсера строительства нового комбината.
2. Рязанцы послали послов к татарам.
3. Аспирант предоставил реферат диссертации в срок.
4. Скрепя сердцем он согласился на это предложение.
5. Необходимо гораздо больше внимания уделять на повышение культурного уровня современной молодежи.
6. Приятель спросил меня, что далеко ли я живу.
7. Уезжая в командировку, отец обещал, что обязательно приеду на праздники.

Задание 5. Образуйте именительный падеж множественного числа данных имен существительных.

Верх, инспектор, маклер, офицер, округ

Задание 6. Просклоняйте приведенные числительные.

257, две тысячи шестьсот восемьдесят четвертый

Задание 7. Ответьте письменно на вопрос

Что изучает лексика русского языка? Расскажите о лексических средствах выразительности.

Вариант 3

Задание 1. Расставить ударения в словах

Алфавит, житие, истерия, наискось, рэкетир

Задание 2. Выписать из толкового словаря лексические значения следующих слов

Априори, бенуар, кульминация, тривиальный, цитадель

Задание 3. Перепишите словосочетания, исправляя нарушения норм сочетаемости

Учесть об обстоятельствах; глубокое сопротивление; давать намеки; делать жертвы; пьеса прошла с большим интересом.

Задание 4. Найдите в приведенных предложениях нарушения норм литературного русского языка. Выполните фонетический(1), морфемный(2), морфологический разбор(3) слов и синтаксический анализ(4) предложения.

1. В некрологе коллеги поздравили юбиляра и пожелали ему здоровья и долголетия.
2. Больной был госпитализирован в больницу.
3. Она служила при дворе служанкой.
4. Товарищи оказали мне плохую медвежью услугу.
5. По обоим сторонам строительной площадки возвышались аккуратно сложенные штабеля кирпичей.
6. Вопреки усилий репетиторов мальчик учился плохо.
7. Готовя домашнее задание, меня все время отвлекал телефон.

Задание 5. Образуйте именительный падеж множественного числа данных имен существительных.

Купол, тормоз, договор, герб, контейнер

Задание 6. Просклоняйте приведенные числительные.

652, тысяча триста сорок седьмой

Задание 7. Ответьте письменно на вопрос.

Какая наука изучает фразеологические сочетания? Расскажите об употреблении фразеологизмов в русском языке

Вариант 4 Задание 1. Расставить ударения в словах

Апартеид, завидно, маркировать, поручни, почесть

Задание 2. Выписать из толкового словаря лексические значения следующих слов

Альтруист, мракобес, культивировать, оказия, памфлет

Задание 3. Перепишите словосочетания, исправляя нарушения норм сочетаемости

Различать звук от буквы; неуверенность в свои силы; проявлять интерес о прошлом города; причина к отказу; установить о виновности.

Задание 4. Найдите в приведенных предложениях нарушения норм литературного русского языка. Выполните фонетический(1), морфемный(2), морфологический разбор(3) слов и синтаксический анализ(4) предложения.

1. Лекция для бездетных родителей переносится на четверг.
2. Долго готовившееся импровизированное представление прошло с большим успехом.
3. Первая премьера этого балета состоялась в Риге.

4. Девушка облокотилась локтем на перила кресла.
5. Мощность взрыва была эквивалентна двухстам килограммам тротила.
6. Приведенные примеры говорят за возможность широкого использования этого изобретения.
7. Открыв окно, запахло соснами.

Задание 5. Образуйте именительный падеж множественного числа данных имен существительных.

Шило, токарь, выбор, цех, адрес

Задание 6. Просклоняйте приведенные числительные.

384, тысяча девятьсот девяносто пятый

Задание 7. Ответьте письменно на вопрос

Какой раздел русского языка изучает словари? Расскажите о значении и типах словарей русского языка.

Вариант 5

Задание 1. Расставить ударения в словах

Апостроф, деспотия, завсегдатай, мастерски, предвосхитить

Задание 2. Выписать из толкового словаря лексические значения следующих слов

Аморфный, вотум, преамбула, сноб, харизма

Задание 3. Перепишите словосочетания, исправляя нарушения норм сочетаемости

Уверенность в свои силы; причинить укус; абонент на концерты; массовое количество беженцев; уточнять о затратах.

Задание 4. Найдите в приведенных предложениях нарушения норм литературного русского языка. Выполните фонетический(1), морфемный(2), морфологический разбор(3) слов и синтаксический анализ(4) предложения.

1. Молодая березовая дубрава зеленела за околицей.
2. Во вступлении к книге автор обосновал свой подход и коротко изложил постфактум.
3. Все герои произведения имеют свои индивидуальные черты.
4. Несмотря на достижения нашего отдела, никто не торопится петть нам фимиамы.
5. Ученые описали более пятиста языков бесписьменных народов.
6. Данные факты говорят за возможность эффективного использования морских водорослей.
7. Подъезжая к городу, начался сильный ветер.

Задание 5. Образуйте именительный падеж множественного числа данных имен существительных.

Свитер, штабель, маклер, офицер, трактор

Задание 6. Просклоняйте приведенные числительные.



563, три тысячи семьсот пятьдесят второй

Задание 7. Ответьте письменно на вопрос

Какая наука изучает звуки языка? Расскажите о звуках русского языка

Вариант 6

Задание 1. Расставить ударения в словах

Арест, добыча, заговор, мастерский, премирование

Задание 2. Выписать из толкового словаря лексические значения следующих слов

Альянс, баталист, конгломерат, приоритет, фамиллярный

Задание 3. Перепишите словосочетания, исправляя нарушения норм сочетаемости

Одержать первенство; подростки занимаются преступлениями; озабочен о сроках; получить отклики с областей; тема о счастье народа.

Задание 4. Найдите в приведенных предложениях нарушения норм литературного русского языка. Выполните фонетический(1), морфемный(2), морфологический разбор(3) слов и синтаксический анализ(4) предложения.

1. Железобетонная конвенция была установлена у причала Сочинского порта.
2. Продается пожилой дом.
3. Директор поздравил всех сотрудниц – женщин с праздником.
4. На чемпионате мира по художественной гимнастике весь пьедестал почета был наш: трое спортсменов получили серебряную, золотую и бронзовую медали.
5. Думаю, что мой любимый писатель в некоторых своих произведениях недалек к истине.
6. Закончив экскурсию, в ресторане нас ждал обед.
7. Преподаватель спросил студента, какие проблемы были у вас во время работы над дипломом.

Задание 5. Образуйте именительный падеж множественного числа данных имен существительных.

Лектор, токарь, торт, верх, выбор

Задание 6. Просклоняйте приведенные числительные.

724, тысяча пятьсот семьдесят третий

Задание 7. Ответьте письменно на вопрос.  
Дайте понятие о графике и орфоэпии русского языка

Вариант 7

Задание 1. Расставить ударения в словах

Аристократия, дефис, заём, медикамент, премировать

Задание 2. Выписать из толкового словаря лексические значения следующих слов

Алчный, вереница, протеже, раритет, чопорный.

Задание 3. Перепишите словосочетания, исправляя нарушения норм сочетаемости

Взаимное уважение друг друга; коснуться о теме любви; писатель русской классики; пример об успехах ученых; описывать о детстве.

Задание 4. Найдите в приведенных предложениях нарушения норм литературного русского языка. Выполните фонетический(1), морфемный(2), морфологический разбор(3) слов и синтаксический анализ(4) предложения.

1. Наблюдается чудовищное улучшение условий жизни.
2. Использование минеральных удобрений приносит большую пользу растениям.
3. Я не смогу навестить тебя в будничный день.
4. Все его очень хвалили и пели ему фимиам.
5. Отец всегда удивлялся трудолюбию сына.
6. Проснувшись, ему сказали, что завтрак уже подан.
7. М.Ю. Лермонтов пишет о своем поколении, что «и ненавидим мы, и любим мы случайно».

Задание 5. Образуйте именительный падеж множественного числа данных имен существительных.

Директор, шило, корпус, редактор, инженер

Задание 6. Просклоняйте приведенные числительные.

Полтора, две тысячи двести шестьдесят четвертый

Задание 7. Ответьте письменно на вопрос

Дайте понятие морфемики. Расскажите о способах образования слов в русском языке

Вариант 8

Задание 1. Расставить ударения в словах

Асимметрия, донельзя, закупорить, мельком, приговор

Задание 2. Выписать из толкового словаря лексические значения следующих слов

Апофеоз, библиофил, консенсус, инфантильный, сарказм

Задание 3. Перепишите словосочетания, исправляя нарушения норм сочетаемости

Подчеркнуть об ответственности; благодаря испугу; играть значение; уткнуться подушкой; коллеги по работе.

Задание 4. Найдите в приведенных предложениях нарушения норм литературного русского языка. Выполните фонетический(1), морфемный(2), морфологический разбор(3) слов и синтаксический анализ(4) предложения.

1. Нельзя делать горе другим людям.
2. Габаритные размеры этой мебели таковы, что она может быть установлена даже в небольших кухнях типичных квартир.
3. Однажды на рыбалке случился с ним такой случай.
4. Владелец вишневого сада грозит разорительство.
5. Для выполнения этого упражнения ляжьте на коврик на пол.

6. Приведенные примеры говорят за возможность широкого использования этого изобретения.

7. Проснувшись, ему сказали, что завтрак уже подан.

Задание 5. Образуйте именительный падеж множественного числа данных имен существительных.

Адрес, герб, шофер, округ, ордер

Задание 6. Просклоняйте приведенные числительные.

Четверо, тысяча четыреста двадцать шестой.

Задание 7. Ответьте письменно на вопрос

Расскажите об истории морфологии. Какие части речи встречаются в русском языке?

Вариант 9

Задание 1. Расставить ударения в словах

Баловать, дремота, звонить, менеджмент, приданое

Задание 2. Выписать из толкового словаря лексические значения следующих слов

Анамнез, дискредитировать, импичмент, прецедент, спесивый

Задание 3. Перепишите словосочетания, исправляя нарушения норм сочетаемости

Дать отпор для захватчиков; глубокая бездна; большой уровень образования; выразить свой ответ; вернуться назад.

Задание 4. Найдите в приведенных предложениях нарушения норм литературного русского языка. Выполните фонетический(1), морфемный(2), морфологический разбор(3) слов и синтаксический анализ(4) предложения.

1. Руководителя предприятий настроены на деловой настрой.

2. За торт можно оплатить в первой кассе.

3. Скрипя сердцем он согласился на это предложение.

4. У моря темного, только иногда зажжется одинокий огонек сигареты случайного прохожего и тут же погаснет.

5. Министр финансов выступил о том, что курс рубля будет зафиксирован.

6. Сойдя с поезда, его ждала машина.

7. Он поблагодарил профессора и добавил, что непременно учту ваши пожелания.

Задание 5. Образуйте именительный падеж множественного числа данных имен существительных.

Купол, мастер, бухгалтер, паспорт, профессор

Задание 6. Просклоняйте приведенные числительные.

Пятеро, тысяча сто тридцать первый

Задание 7. Ответьте письменно на вопрос

Расскажите об имени существительном как о части речи. Назовите разносклоняемые имена существительные.

Вариант 10

Задание 1.

Расставить ударения в словах

Безудержный, звонишь, кичиться, мизерный, принудить

Задание 2. Выписать из толкового словаря лексические значения следующих слов

Апатичный, когорта, невежда, опус, фаталист

Задание 3. Перепишите словосочетания, исправляя нарушения норм сочетаемости

Отзыв на кандидата; поселиться жить в глуши; билет для командировочного; улучшить уровень образования; указать о недостатках.

Задание 4. Найдите в приведенных предложениях нарушения норм литературного русского языка. Выполните фонетический(1), морфемный(2), морфологический разбор(3) слов и синтаксический анализ(4) предложения.

1. В руках искусного скорняка гончарный круг кружился, как по мановению волшебной палочки.
2. На празднике ветеранам вручили памятные сувениры и ценные подарки.
3. Пилот вынужден был совершить вынужденную посадку.
4. Слово представили самому молодому участнику конкурса.
5. В этих событиях важную скрипку играют военные.
6. Он был зол против сына.
7. Попад в студенческую среду, жизнь моя резко переменилась.

Задание 5. Образуйте именительный падеж множественного числа данных имен существительных.

Доктор, флигель, тормоз, борт, цех

Задание 6. Просклоняйте приведенные числительные.

Семеро, тысяча восемьсот семьдесят восьмой

Задание 7. Ответьте письменно на вопрос

Дайте понятие имени прилагательного как части речи. Расскажите о разрядах имени прилагательного.

**Промежуточная аттестация –зачет.**

Выбор формы дифференцированного зачета, экзамена определяется преподавателем и проводится в рамках вопросов, вынесенных на промежуточную аттестацию.

### **Вопросы для подготовки к зачету**

1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.
2. Язык как система. Основные уровни языка.
3. Русский язык в современном мире. Язык и культура Понятие о русском литературном языке и языковой норме.

4. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.
5. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.
6. Функциональные стили речи и их особенности.
7. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.
8. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.
9. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.
10. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.
11. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.
12. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста.
13. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).
14. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.
15. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).
16. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.
17. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Русские пословицы и поговорки.
18. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы.
19. Словари русского языка: толковые, орфографические, орфоэпические, фразеологические, иностранных слов и др.
20. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.
21. Фонетические единицы. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Ударение словесное и логическое. Интонационное богатство русской речи.
22. Фонетический разбор слова и фонетическая транскрипция.
23. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Использование орфоэпического словаря.
24. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.
25. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Словообразовательный анализ.
26. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста.
27. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

28. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.

29. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного.

30. Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения.

31. Глагол. Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола.

32. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Морфологический разбор причастия.

33. Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

34. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия.

35. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

36. Предлог как часть речи. Правописание предлогов.

37. Союз как часть речи. Правописание союзов. Союзы как средство связи предложений в тексте.

38. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи.

39. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

40. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.

41. Простое предложение. Виды простых предложений.

42. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.

43. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

44. Односоставное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

45. Неполное предложение. Использование неполных предложений в речи.

46. Осложненное простое предложение. Знаки препинания при однородных членах, обособленных и уточняющих членах, при обращениях и междометиях. Обособление вводных слов и предложений.

47. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

48. Сложносочиненное и сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в

сложных предложениях. Употребление сложных предложений в речи.

49. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

50. Пунктуация. Функции различных знаков препинания.

Разработчик \_\_\_\_\_ доцент Карамышева Татьяна Васильевна